

Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.

Примененные фильтры:  
Группа  
Применен фильтр по контингентам

Хоровое дирижирование 1-курс

№	ФИО	Биология	География	Определить элементы муз.языка и их взаимосвязи	Иностранн. язык	Математика	Физическая культура	Информатика	Начальная военная подготовка	История Казахстана	Русский язык и литература	Казахский язык	Казахская литература	Дирижировать хоромы произведения различных типов.	Исполнять на фортепиано партитуры хоров различной сложности.	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Владеть хоровым репертуаром
1	Алихан Саят Серижанұлы	83,89	84,17	85	83,75	90	90,42	75	92,33	80	78	91,5	92	82	78	82,81	94
2	Аманкелді Саят Талғатұлы	80	81,67	85	90	92	91,54	83,33	91,17	90	85	90,82	92	76	81,7	79	90
3	Асқарбек Сұлтан Нұрғалиұлы	85,71	82,78	85	81,25	90	91,25	87,14	89,25	90	89	91,21	90	81	76,95	92,06	92
4	Атагелді Дилнұр Аралбайқызы	95,71	92,92	91	91,35	94	91,25	91,25	94	95	91	96	96	87	93,75	90,25	92
5	Базарбай Ізбасар Хамзаұлы	90,56	90	85	91,89	90	91,67	90,71	86,8	85	87	92,5	92	90	76	89,29	94,76
6	Дүйсен Тимур Еркінұлы	92,25	84,5	60	78,69	90	90	81,88	86,6	80	70	93,11	88	50	64,88	55	90
7	Жұбай Ғазиз Ғалымжанұлы	87,78	84,67	90	93,75	90	92,5	90,29	90,8	85	90	91,07	92	92	90,24	90,29	94
8	Меделбек Нұрилла Кеңесқызы	96,77	89,5	90	86,08	90	90,83	92	94,86	80	85	93,71	98	68	88,53	75,21	57
9	Мұсабек Аружан Шығысбекқызы	92,78	92,78	90	92	92	92,14	91	91,6	95	88	94,1	96	93	91,5	92,82	90
10	Садықанова Айдана Еркебековна	95	95,3	92	94,1	94	92,69	93,33	88,67	90	93	98,13	100	78	94	92,59	92
11	Торина Сая Бағитхановна	95	95	91	92,44	90	92,5	95	90,6	90	95	97,38	98	82	76,63	88	92
12	Тұмарбай Дәурен Асылханұлы	80,56	83,83	75	85,89	75	90,56	85	85,33	80	86	83	70	82	90,13	85,27	78
13	Қағазбек Әділет Леспекұлы	85,71	86,44	75	82,44	90	89,17	90,83	83,4	85	78	90,71	90	90	79,82	81,23	95,05

№	ФИО	Биология	География	Определить элементы муз.языка и их взаимосвязи	Казахский язык и литература	Математика	Физическая культура	История Казахстана	Иностранн. язык	Русский язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Дирижировать хоромы произведения различных типов.	Исполнять на фортепиано партитуры хоров различной сложности.	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Владеть хоровым репертуаром
14	Абдулла Азиз Абдыжанович	90	90	90	98	88	93,68	85	89,21	91,8	92	90	92	87	90,95	88,15	92
15	Богатырёв Анатолий Денисович	87,5	90	92	85	90	92,63	85	82,58	93,14	91,33	90,25	88	95	92,5	95	95
16	Вождаева Мария Евгеньевна	92	90	90	88	90	87,33	75	81,93	94,6	90	83,33	90	79	81,94	82,94	88
17	Ким Алина Евгеньевна	83,38	81,25	91	80	80	90	85	81,22	92,75	93,2	85	93	93	93	91,43	84
18	Кукалова Милена Викторовна	87,78	86,25	85	87	75	88,13	95	81,08	95,54	96,17	90	95	76	75,22	79,54	62
19	Цай Ванесса Валерьевна	91,67	91,11	86	80	95	91,39	80	89,76	96,46	95,17	91,88	93	94	91,33	89,92	92



Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Хоровое дирижирование 2-курс															
№	ФИО	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Физическая культура	ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК	Дирижировать хоровые произведения различных типов.	Хоровое сольфеджио	Владеть хоровым репертуаром	Изучение хорового репертуара	Исполнять на фортепиано партитуры хоров различной сложности.	Владеть методами работы с хором.	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Демонстрировать готовность голосового аппарата к пению в составе вокального ансамбля и хора	Информатика	Применять знания об истории развития казахской музыки	Применять знания об истории развития мировой музыки
1	Баймбетов Алмаз Болатович	90	90	90	92,92	90	90	90	96	96	91,5	94	90	93,03	90	90	90,4
2	Баситова Дамира Дильшатовна	58	50	59	95	65	80	66,67	70,24	71,33	71,33	66	57,28	83,6	90	77	77
3	Болат Алуа Маратқызы	80	80	80	84	75	83	80,53	82,94	79,8	91,89	94	87,92	80,28	84,57	85	86
4	Зеленцова Дарья Александровна	73,82	70	61	89,72	70	74	74	71,11	70,67	84,65	85	82,83	81,2	88,88	60	61,86
5	Круглов Руслан Сергеевич	70	70	72	93,24	70	88	82,42	94	93,2	76	90	80	91,06	85,71	73,08	74
6	Митрофанова Юлиана Дмитриевна	68	75	70	94,06	75	81	87,79	89,6	88,2	90,5	94	88,67	95	90,5	76,15	63,07
7	Мұрат Ардақ Нұрболқызы	93	95	93,29	90,42	90	92	90	95,76	95,2	91,65	92	90,33	92,4	90,71	90,35	93,15
8	Накипбаева Диана Нурланқызы	78	80	78	82,86	85	83	80	89,05	90	80,56	90	77,71	72	77,5	87	89
9	Распопин Данил Андреевич	50	50	60	80,31	50	50	72,84	75,06	75	70	50	46,11	87,42	73,75	59,08	55,71
10	Рахымбай Айзере Мақсатқызы	90	90	90	90,33	90	87	92,11	90,29	89,8	92	94	90	77	91,2	95	95
11	Русланова Римма Руслановна	80	80	80	84,09	90	91	80	78,5	80	78,25	73	80	75	90,13	72	78
12	Султанбекова Молдир Ержанқызы	78	80	78	83	80	82	68,84	72,61	73,67	70,89	53	75,26	80	76,11	60	70
13	Шмакова Анастасия Александровна	71	56	77,57	78,82	75	87	85,89	95,9	94,8	83,65	94	80,44	92	90	72,17	70
14	Шокенова Каламкас Кайратовна	90	92	90,67	93,89	90	95	91,47	95	94,6	90,75	94	90	90,8	91,22	90	90
15	Қадырсыз Асланбек Галелұлы	80	80	80,79	86,25	70	68	82,63	93,95	93,4	75	52	85	92,24	81,67	82	82
16	Қасым Мерuert Ғаниқызы	93	95	93	90	90	94	92,95	93,31	93,33	92	92	90	90	90,22	92	92
17	Қасымхан Алулым Сырбекқызы	80	80	80	76,67	80	73	68,47	68,88	66,2	62,24	75	69	72	71,88	72	79
18	Әбітай Мадияр Тоқтарұлы	80	90	80,79	89,62	70	84	90	94,68	94,5	80,76	92	80,21	90,8	78,89	85	88
19	Әділбек Аружан	78	80	78	85,71	70	85	72,12	92,72	91,33	79,89	94	70	95	91,3	82	80



Примененные фильтры:

Группа

Хоровое дирижирование 3-курс

Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	Основы педагогики и психологии	Сольфеджио	Гармония (групповая)	Мировая музыкальная литература	Казахская музыкальная литература и фольклор	Физическая культура	Изучение хорового репертуара	Методика детского музыкального воспитания	Хоровой класс	Практика работы с хором	Дирижирование	Хоровая практика	Чтение хоровых партитур	Фортелиано	Хоровая литература
1	Алфёрова Клавдия Александровна	93	85	90	90,44	77	90	84,43	95	79,1	84,63	81,85	90	90,09	80	88,73
2	Ауесхан Диана Маратқызы	92	90	75	86	81	80,5	77,29	86	73,52	76,8	84,98	92,22	59,34	75,38	78
3	Бостандиева Карина Бакировна	75	85	80	89,75	85	88,46	73,5	60	71,24	73,17	81,13	60,72	65,53	73,13	54,25
4	Бегенбай Галамат Болатұлы	90	75	80	67	60	90,5	79,17	68	72,05	73,71	86,68	69,25	73,64	90	72,25
5	Жүнісов Нуржан Қасымұлы	90	75	70	86	70	70	91,5	90	91,57	91,78	90,24	86,89	74,06	74,69	74,11
6	Мұратова Венера Әлбекқызы	91	92	90	95	92	92,42	93,17	92	91,48	93	90,82	91,75	90,52	91,14	90
7	Оңдасын Әдемі Ерланқызы	93	78	75	82	90	77,14	92,17	92	92,81	92,5	90	79,22	84,85	76	81,82
8	Шадырбек Айнаым Нұрбекқызы	93	79	75	95	92	93,58	79,67	92	74	80,29	85,24	90,94	96,12	86,54	78,67
9	Яшқов Артур Вруирович	40	65	20	79,13	85,71	59	67,33	57,73	53,51	49,06	62,9	65,38	25,33		
10	Әбдіхалық Жания Русланқызы	91	80	80	92	95	90,5	83,33	92	81,19	83,13	90,68	90,15	90	90,31	84,56

Примененные фильтры:

Группа

Хоровое дирижирование 4-курс

Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	Сольфеджио	Гармония (индивидуальная)	Гармония (индивидуальная)	Мировая музыкальная литература	Самопознание	Дирижирование	Чтение хоровых партитур	Исполнительская практика	Хоровая аранжировка	Хоровая практика	Фортелиано	Школьная практика	Хоровая литература	Практика работы с хором	Анализ музыкальных произведений	Основы философии	Владеть основными понятиями социологии и политологии	Основы права	Хоровой класс
1	Аккожа Олжас Кенесович	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5
2	Алмасқызы Ақтоты	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3	Алтынбек Асылбек Саятұлы	4	3	3	4	4	4	3	5	3	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4
4	Астанбаева Аружан Бақытхановна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	Жорабек Диас Бахтиярұлы	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	5	4	3	4	4	5
6	Исмакова Айым Берікқалиқызы	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
7	Нұғыманова Мадина Ибрахимовна	4	3	3	4	5	4	4	5	4	4	3	4	4	5	5	4	4	4	4
8	Сериктаев Диас Алпамысұлы	4	3	3	4	4	4	3	5	4	4	4	3	4	5	5	4	4	4	4
9	Умирзакова Гүлназым Айтболатқызы	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5
10	Құсайын Аяулым Арманқызы	4	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5
11	Әлімхан Бекнұр Нұрболұлы	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	5
12	Атысбек Амина Сабыржанқызы	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
13	Мамбетов Ернар Жанабаевич	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5
14	Арыстанбек Шұғыла Кумисбекқызы	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
15	Еркінбек Қыдырәлі Уәлиұлы	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5
16	Мищенко Юлия Дмитриевна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
17	Тыныбаева Зере Кайсаровна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
18	Құрманжан Арсен Бауржанұлы	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5



Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.

Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Струнные инструменты 1-курс															
№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыка и их взаимосвязи	Математика	Физическая культура	История Казахстана	Русский язык	Иностранный язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Казахский язык и литература	Готовить на профессиональном уровне сольную программу	Читать оркестровые партии с листа.	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Мировая художественная литература
1	Каден Амина Асқарқызы	94,56	95,33	92	94	90	95	96,38	94,25	96,2	93,71	94	94	90	95	93,88	99,25
2	Казкеева Маржан Бауржанқызы	94,42	94,6	90	95	90	95	96,69	95,1	96,5	92,14	96	98	89	90	91,59	98
3	Нуршинова Меруерт Ерболқызы	87	88,13	83	80	90	80	95,88	85,07	95,5	80,57	85	85	92	83,55	88,29	94
4	Пак Ева Денисовна	50	50	50	50	70	50	50	50	80	70	50	50	50	50	62,78	66,67

Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Струнные инструменты 2-курс															
№	ФИО	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять элементы музыка и их взаимосвязи	Применять знания об истории развития мировой музыки	Физическая культура	Французский язык	Готовить на профессиональном уровне сольную программу	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Использовать знания по истории исполнительского искусства	Владеть основами дирижерской техники.	Демонстрировать навыки игры в ансамбле	Симфонический (камерный) оркестр	Применять знания об истории развития казахской музыки	Информатика		
1	Болатова Рамина Нурлановна	98	96	97	91,36	90	100	83	92,13	90,6	92	90,47	85	93,29	91,73		
2	Горбач Анна Алексеевна	97,47	90	98,6	85	90	85	94	90,88	90,9	92	88,2	90	73,82	90		
3	Дадаева Дәниза Руслановна	90	58	80	75,29	86,18	70	88	84,67	90,1	92	89,75	90	81,82	84,67		
4	Дуйсенова Нурия Бактибоевна	96	93	94,43	90	90	70	90	90,82	90,6	90	88,31	90	90	91,89		
5	Ким Анна Олеговна	90,12	90	94	92	90	90	90	87	90,7	91	85,26	90	94	90		
6	Кирымбаева Алсу Асылбаевна	84,2	71	77,6	77	82,18	70	75	88,06	87,56	95	86,41	90	73	90,56		
7	Мусалимова Алина Николаевна	95,22	90	97,8	99,21	85,53	100	80	92,44	90	90	84,95	90	94	91,33		
8	Мухтарова Ботагөз Мухтарқызы	90	90	90	90	90	70	90	90	90	95	90	90	90	90		
9	Раймбергенова Аружан Абделмаликқызы	91,63	95	98	100	82,06	90	90	89,76	90,2	92	84,11	83	99	90,22		
10	Тыныбаева Айсаяым Қайсарқызы	87,68	75	90	92	95	90	50	88	90,5	95	85,88	80	82,75	90		
11	Хасанова Ақар Асқатовна	98	96	96	90	90	100	91	90,47	90,3	95	90,29	90	90	90,25		
12	Жанайдар Бектүр Ашимханұлы	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а		
13	Касымова Жаняна Пердебекқызы	88,63	80	70	60,86	89,41		90	88,49	88	95	88,56	87	67	75		
14	Роженко Евгения Александровна	92,1	90	100	93,31	90,18		90	90,44	90,9	95	89,79	88	96	90		



Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Струнные инструменты 3-курс														
№	ФИО	Казахская музыкальная литература и фольклор	Сольфеджио	Гармония (групповая)	Мировая музыкальная литература	Основы психологии и педагогики	Физическая культура	Педагогическая практика	Специальный инструмент	Камерный ансамбль	Методика обучения игре на инструменте	История исполнительского искусства	Симфонический (камерный) оркестр	Дирижирование	Квартетный класс	
1	Батырбекова Айша Молдаханқызы	94	90	90	92,94	90	90	93,4	85	98,13	90	90,5	90	90	90	
2	Воинов Григорий Юрьевич	81	80	80	90	95	70	88,39	85	88,2	90	90,56	90	95	90	
3	Дадаева Даррийя Руслановна	96	92	95	94,44	95	90	92,07	90	90	90	90	90	90	90	
4	Джанибекова Адина	98	92	80	89,71	90	90	93,5	92	90	90	90,56	90	90	90,47	
5	Диярова Диана Артуровна	94	87	90	90,67	80	90	93,86	80	88,93	90	90,22	90	90	90	
6	Ергалиева Диана Абрахмановна	63	90	85	80,71	60	75	90	80	89,79	90	90,1	85	91	90	
7	Морозова Анна Андреевна	98	91	95	92,13	95	90	94,2	95	90,78	90	90,67	90	92	90	
8	Насыров Амир Ялкунович	74	70	70	87,86	75	83,57	90	75	83,8	90	90,3	85	90	90	
9	Ялчин Зейнеб	81	83	80	87,13	75	84,44	86,93	80	85,93	90	90,44	80	90	90	

Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Струнные инструменты 4-курс																		
№	ФИО	Анализ музыкальных произведений	Сольфеджио	Гармония (взамен)	Гармония (индивидуальная)	Мировая музыкальная литература	Самостояние	Педагогическая практика	Специальный инструмент	Камерный ансамбль	Методика обучения игре на инструменте	Родственный инструмент	Чтение релестровых партитур	Изучение репертуара ДМШ	Класс ансамбля	Работа с оркестром	Симфонический (камерный) оркестр	Основы права	Основы социологии и политологии	Основы философии
1	Амангелді Лейла Асқарқызы	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4
2	Ахатұлы Шерхан	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4
3	Еңдөуицкая Влада Анатольевна	4	4	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	3	3	3
4	Истаева Айша Нурланқызы	4	4	3	3	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	3	3	3	3
5	Ким Маргарита Владиславовна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	Умирбеков Тимур Ермаханович	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4



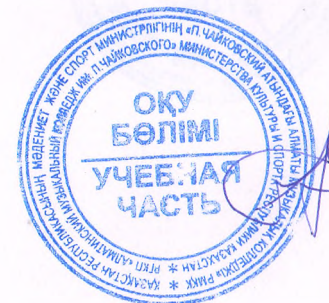
Итоговые оценки за 2-семестр 22-23

Применные фильтры:  
Группа Теория музыки 1-курс  
Применен фильтр по континентам

№	ФИО	Биология	География	Владеть развитым музыкальным слухом.	Определить важнейшие элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Культура речи	Ориентироваться в жизненном и творческом пути композитора мировой музыки	Казахский язык и литература	Математика	Физическая культура	История Казахстана	Иностранный язык	Русский язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Русский язык и литература	Казахский язык	Казахская литература
2	Алькенова Марьям Дауренқызы	85,63	87,5	90,41	89	95	88	90	90,29	90	87,55	98,75	88,8	90	87	90				
3	Ермакова Елизавета Андреевна	88,33	89,13	83,88	79,44	95	94	88	90	88,53	85	78,64	94,14	98,14	90	91	86			
4	Скрыпник Елизавета Вадимовна	95,88	95,42	87,06	85	95	87	88	92	90	85	90,75	93,25	98,71	91,88	95	92,55			
5	Сакеңқызы Махаббат	94,78	94,82	83,53	72	95	70	96	80	91,82	90	81,87	91,33	96,6	92	91	84,83			
6	Сәрсәбен Айғаным Мәратқызы	96,71	92,78	77,06	79,72	95	75		90	91,76	95	89,72		93,14	92,5		81,47	86	94,8	95

Применные фильтры:  
Группа Теория музыки 2-курс  
Применен фильтр по континентам

№	ФИО	Понимать важнейшие закономерности классической гармонии.	Владеть навыками гармонизации мелодии и гармонического анализа	Ориентироваться в жизненном и творческом пути композитора мировой музыки	Владеть методиками обучения сольфеджио.	Владеть важнейшими элементами музыкального языка и их взаимосвязи	Владеть методиками обучения музыкальной литературы.	Демонстрировать целостное представление об основных музыкальных жанрах народного творчества.	Джазовая гармония	Основы композиции	Физическая культура	ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Демонстрировать навыки расшифровки образцов казахского музыкального фольклора.	Владеть навыками подготовки материалов для средств массовой информации	Информатика	Владеть культурой профессиональной речи	Общая джамбра	Владеть навыками подготовки материалов для средств массовой информации	Информатика
1	Едығенова Диана Жанатовна	92,44	92	93	93	90	94	91,75	91,15	93,06	90,17	90	90,24	91,18	93,42	90	94	90	95	90
2	Измьстева Арина Игоревна	87,18	87	83	92	85	90	90	90	90	91,25	90	88,59	91,71	90	89,57	90	90,35	95	90
3	Суханова Анастасия Витальевна	71,35	71,4	79	93	87	92	92,3	87	90	90,29	90	86,74	91,2	90,69	88,38	90,39	92,15	84	85
4	Тохтақұнова Амина Бақтиярқызы	74,59	74,56	90	94	72	95	92,4	90	92	90,63	90	86	91,09	94	91,9	93,89	90	84	88















Итоговые оценки 2-семестра 22-23

Примененные фильтры:		Духовые и ударные инструменты 1-курс																	
Группа																			
Применен фильтр по контингентам																			
№	ФИО	Биология	География	Иностранный язык	Физическая культура	Математика	Русский язык	Начальная военная подготовка	Информатика	История Казахстана	Русский язык и литература	Русская литература	Казахский язык	Казахская литература	Казахский язык и литература	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Готовить на профессиональном уровне сольную программу	Читать оркестровые партии с листа.	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи
1	Ақберген Асланбек Меирбекұлы	71	72	70,83	82,5	70		81	75	70	68		60,77	65	98	83,92	60	68	60
2	Бақытова Аялым Канатқызы	93,1	91,5	92,53	90,83	85	90,85	89,6	90	90		91			90,56	90	85,29	92	92
3	Ботабеков Нұрсұлтан Әлімұлы	63,75	69,29	50	87	70		79,8	70	65	81		60	65	51,13	50	68,53	50	50
4	Есенгельдиев Мерей Бұлатович	85	90,56	93,33	92,63	75		96,13	85	80	89		86	85	91	90	84,69	90	90
5	Ескергенова Фариза Нағашыбековна	62	65	70	81,32	75		80,8	65	70	79		62,92	65	64,19	50	91,25	50	50
6	Жігерхан Мейірман Маратұлы	92,71	92	89,5	93,75	80		94,5	86	75	86		90,71	80	91,92	83	89,91	90	90
7	Ибраимов Оспан Омарович	91,33	91,88	92,7	91,18	70		88,83	90	85	92		91,53	92	88,24	90	87,85	90	90
8	Рысбек Айым Мәлікқызы	92,89	92,56	79,25	90	75		90,8	90,25	90	86		82,38	92	75,41	75	81,83	80	80
9	Ташбаев Олжас Халмуратович	85,63	93,33	92,25	93,16	75		86,17	86,88	85	85		91,17	92	91,25	69	66,6	70	70
10	Қожахметов Едіге Құрманғалиұлы	50	50	67,09	75		н/а	82	84,17	н/а	н/а				73,85		75,05	65	65

№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Математика	Физическая культура	История Казахстана	Русский язык	Иностранный язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Казахский язык и литература	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Читать оркестровые партии с листа.	Готовить на профессиональном уровне сольную программу	Мировая художественная литература	Информатика	
11	Абдушеитова Арзу Жұмабаевна	91,78	93,33	95	90	90	95	92,69	87,94	92,71	90,83	91	92	93,6	90,56	90	98,75	90	90
12	Абильдин Алжан Асетович	80,8	84,29	90	85	90	90	94,6	85,71	88,4	75,83	91	94	91,94	93	95	91	70	70
13	Мирон Ева Вячеславовна	92,3	92,22	85	75	84,12	90	92,4	71,67	88,5	90	90	70	93,44	94	90	91,25	90	90
14	Нурматова Анастасия Абдужабаровна	94,44	93,89	93	85	90	80	90,93	90,4	90	92,75	93	75	90	80,68	85	97,4	90,33	90,33
15	Остроушко Дарья Олеговна	87,5	80,56	90	80	89,44	75	93,25	91,91	96,5	83,33	89	80	91	84,69	90	95	85	85
16	Потеха Анастасия Игоревна	95,5	94,8	85	90	93,75	95	90,07	87,42	95,5	92,5	84	92	90,41	90,56	85	96	91,67	91,67
17	Синькевич Артём Кириллович	81,88	81,88	75	80	90,31	80	87,11	76,73	89	85,83	84	70	89,11	75	85	91,25	85	85
18	Свиридов Иван Владимирович	94,55	92,22	76	80	91,06	80	92,57	92,82	94,2	91,25	93	75	87,63	76,11	85	95	90,67	90,67
19	Туменов Арсен Ерланович	90,45	92	74	80	92,81	75	86,17	92,35	96,29	91,86	81	90	89	89,35	90	87,5	92,33	92,33

Примененные фильтры:		Духовые и ударные инструменты 2-курс													
Группа															
Применен фильтр по контингентам															
№	ФИО	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Применять знания об истории развития мировой музыки	Физическая культура	Французский язык	Использовать знания по истории исполнительского искусства	Владеть основами дирижерской техники.	Демонстрировать навыки оркестровой игры.	Готовить на профессиональном уровне сольную программу	Класс ансамбля	Применять знания об истории развития казахской музыки	Информатика	Демонстрировать навыки игры на фортепиано
1	Абдукадиров Мадияр Оралбайұлы	75	75	75	79,92	89,58	70	92,57	80	89,87	95	90	75,56	71,25	92,5
2	Алипкалиев Али Асқарұлы	50	60	60	74,14	93,06	50	89	50	63,06	50	74,17	79,89	70	50
3	Горлова Алина Яновна	89,07	87	90	93	90	75	99,72	100	79,64	80	90	81,69	90	94,31
4	Жамбулова Жұлдыз Сайрамқызы	95	95	95	91,63	91,67	90	96	100	77,5	84	85	91,17	91,36	88
5	Молдабай Нұрдаулет Асқатулы	95	95	92	86,67	85,91	70	82,33	80	78,11	85	85	82,27	75	92,6
6	Мұрат Нұрай Алаңқызы	85	85	87	90,56	91,07	70	95,29	95	75,94	85	90	91,73	90,45	92,92
7	Мұсатай Дінмухамед Исатайұлы	50	50	52,5	70,82	61,67	65	50	50	55	50	74,17	67,33	70	50
8	Назарова Сауле Арманқызы	83,73	90	80	78,85	92,35	70	97,65	100	77,19	85	90	72,77	89	90,06
9	Сидоров Виктор Вячеславович	63,73	85	70	59,42	89,23	60	83,45	80	77,5	90	88	52,92	60	76,31
10	Тасыбай Шоқан Мұхтарұлы	85	85	72	82,6	91,67	70	90,57	80	70,19	90	88	85,91	83,13	79,75
11	Утепбергенова Томирис Батырхановна	69	76,11	61	62,75	79,71	70	94,36	90	70,88	80	80	73	75	93,15



Примененные фильтры:

Группа

Применен фильтр по контингентам

Духовые и ударные инструменты 3-курс

№	ФИО	Сольфеджио	Гармония (групповая)	Мировая музыкальная литература	Кавказская музыкальная литература и фольклор	Основы психологии и педагогики	Физическая культура	Специальный инструмент	Дирижирование	Инструментовка	Оркестровый класс	Изучение репертуара ДМШ	Педагогическая практика	Методика обучения игры на инструменте	Чтение оркестровых партитур	Класс ансамбля	Симфонический (камерный) оркестр
1	Батыров Асқар Батырұлы	60	65	71	70	75	85,56	85	75	89,11	78,83	75	71,95	66	95,17	85	85
2	Керім Дарын Дауренұлы	70	70	78	70	70	91,25	86	70	92,13	70	91,09	85,52	70	94,56	86	85
3	Кусайын Алихан Дүйсенбекулы	90	90	88	83	75	85,63	80	75	90,5	83,88	94,56	88,44	84,25	80	83	85
4	Магамед Равиль Ренатулы	70	70	70	70	75	91,11	90	75	89,41	75,56	72,89	77,04	70	71,05	75	90
5	Медеуқызы Жанел	90	90	93	95	95	90	90	95	97,32	90,26	92,16	92,07	90,5	90,19	90	90
6	Мейрбекова Элианора Жумабайқызы	90	90	93	95	95	90	90	95	98,37	93,37	91,41	90,76	90	94,89	90	90
7	Мирзахимов Назар Жасулановна	90	90	90	93	95	90	92	95	97,29	93,42	91,83	93,3	90,67	94,61	90	90
8	Рамазанов Назар Жасуланович	60	65	71	60	60	90,63	50	70	91,94	73,38	75	77,08	50	75	80	85
9	Сейткалиева Аружан Асхатовна	93	93	92	95	95	90	90	95	97,61	90,41	92,94	91,15	90,67	92,47	90	90
10	Таукенов Нұрымбет Әбдімүліпұлы	70	70	73	75	90	92,5	75	75	87,82	79,58	90,81	75,4	70	95	88	90
11	Бикмаев Илья Валерьевич	85	92	84	91	95	95	85	80	97,18	84,08	92,97	80	89,67	91,25	90,8	90
12	Усманов Тимур Сагиндинович	85	80	81	98	93	94,58	75	80	98	84,51	87,38	90,55	89,5	94,94	85	85
13	Сергазинов Ердос Жумагазынович	92	92	92,35	95	95	91	93	95	96,79	91,19	93,06	90	90,67	92,47	90	90
14	Тұрар Дәулет Нұрболатұлы	90	90	90	94	95	90	90	95	96,71	90,57	92,75	90,44	90,25	92,42	90	90

Примененные фильтры:

Группа

Применен фильтр по контингентам

Духовые и ударные инструменты 4-курс

№	ФИО	Гармония (индивидуальная)	Сольфеджио	Анализ музыкальных произведений	Самопознание	Специальный инструмент	Работа с оркестром	Инструментовка	Демонстрировать навыки оркестровой игры.	Изучение репертуара ДМШ	Педагогическая практика	Исполнительская практика	Методика обучения игры на инструменте	Класс ансамбля	Симфонический (камерный) оркестр	Мировая музыкальная литература	Основы философии	Основы социологии и психологии	Основы права	Кавказская музыкальная литература и фольклор
1	Абдукаримов Мұхамеджан Алмасбекулы	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4
2	Алиқызы Анита	4	4	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5
3	Асқар Амина Темірбекқызы	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5
4	Базарбаева Ақбота Қуанышқызы	3	3	4	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5
5	Кулбай Гулмира Нурғалиқызы	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5	5
6	Тналиева Дана Еркебуланқызы	3	3	3	5	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4
7	Әбжалай Ізбасар Жұмабайұлы	3	3	3	5	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3
8	Абдухамид Майжан Мақсұтұлы	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4
9	Асқар Ақәділ Бауржанұлы	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5
10	Сейлханов Сұлтан Ертауұлы	5	5	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	4	4	3	3	3	4
11	Жаңбырбаев Дәулет Муратбекулы	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
12	Шәріпхан Толағай Қайратұлы	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4
13	Аблмитов Дилзат Пархатович	4	4	4	3	5	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4
14	Ходжамниязова Амина Маруповна	3	3	4	3	5	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3
15	Делеске Софья Андреевна	3	3	4	3	5	4	4	5	4	5	3	4	4	5	4	3	3	3	3
16	Сидоров Павел Вячеславович	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4





Примененные фильтры:

Группа

Эстрадный вокал 3-курс

Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	Основы педагогики и психологии	Теория музыки (индивидуальная)	Сольфеджио	Теория музыки (групповая)	Казахская музыкальная литература и фольклор	Мировая музыкальная литература	Физическая культура	Педагогическая практика	Изучение репертура ДМШ	Сольное пение (эстрадное)	Фортепиано	Вокальный ансамбль	Танец	Современная хореография	Основы мастерства актера	Сценическое движение	Методика преподавания эстрадного пения	Основы конфранса
1	Асбаева Анель Қайратқызы	85	80	75	80	70	71	75	90	90	70	91,11	85	93	91,54	91,88	92,78	92,72	92,69
2	Асқат Камила Асқатқызы	76	74	73	74	70	77,9	75	91,7	90	88	86,4	91	99,38	98,21	91,69	92,94	91,72	92,06
3	Асқар Дәрия Асқатқызы	92	95	95	95	98	90,91	93	92,7	93,5	89	97,84	91	94,46	92,79	92,19	92,5	92,67	92,5
4	Ауезхан Айнель	92	90	84	90	93	89,5	90,83	90	90	90	96,3	92	99,31	98	92,5	92,83	91,89	92,56
5	Гимран Нұрайым Қайранқызы	90	95	90	95	94	91,1	90,83	90	90	90	93,41	90	93,92	92,43	91,38	91,89	92,44	91,38
6	Ешмағамбетова Нұрсұлу Нұрланқызы	95	90	84	90	94	91,5	92,08	92,43	91,87	85	93,66	90	92,36	91,14	92,38	92,94	91,5	92,25
7	Жидебай Миржан Салимжанұлы	84	82	77	82	70	71	75	88,94	90,71	93	93,74	95	90,18	84,64	92,88	92,5	91,67	92,06
8	Махамбетов Адильхан Сайранбекұлы	89	80	80	80	90	83,64	89,44	89,62	91	94	87,53	95	91,18	89,83	92,06	92,5	92	92,94
9	Меңіс Жұлдыз Енсатқызы	93	98	95	98	98	92,83	92,22	90	93,41	87	95	96	93,08	91,93	93,69	92,72	92,83	92,13
10	Мырзабек Дина Исағалиқызы	78	75	80	75	70	80,4	89,38	75,41	77,65	69	80	85	89,75	89,67	90,63	90,89	91	90,94
11	Нұрлыбек Жайдар	78	75	93	75	70	68,67	80	90	90	80	96,89	75	89	88,46	92,44	92,22	91,56	92
12	Саусакбаев Ерасыл Мухамедьярович	85	75	70	75	70	74,5	80	74,85	90	95	93,05	92	85,85	85,86	92,5	91,5	92,33	92
13	Тоқтасынов Бақытжан Бекбауылұлы	80	75	75	75	82	70,7	85	90	90	85	93,61	92	91,23	89,86	93,06	92,39	91,72	92,44
14	Шамилова Назерке Акилбековна	90	80	70	80	70	70	90	90	90	95	82,58	90	95,85	93,5	92,88	91,83	91,89	91,63
15	Наурабек Нурболат Саубекұлы	76	72	73	72	60	72,5	66	90,41	91,55	90	95	80	80,11	77,38	89,94	90,78	89,44	88,69
16	Оспан Азамат Рахатұлы	71	62	70	60	50	50	75	81,06	81,32	85	63,18	50	70	70	89,75	90,11	86,5	88,75
17	Заморина Софья Юрьевна	95	92	92	92	82	90,2	90	85,38	86,44	90	90,63	90	93	91,93	91,31	91,11	90,94	92

Примененные фильтры:

Группа

Эстрадное пение 4-курс

Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	Гармония групповая	Сольфеджио (экзамен)	Гармония (индивидуальная)	Мировая музыкальная литература	Анализ музыкальных произведений (групповой)	Самопознание	Сольное пение (эстрадное)	Педагогическая практика	Изучение репертура ДМШ	Хоровой класс	Постановка концертных номеров	Основы мастерства актера	Методика преподавания эстрадного пения	Исполнительская практика	Исполнительская практика	Основы философии	Основы социологии и политологии	Основы права	Вокальный ансамбль
1	Айнабекова Алулым Айнабекқызы	4	4	4	3	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4
2	Асатуллақызы Аружан	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5
3	Асилбекова Дина Асқатовна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	Аталық Жайна Асылбекқызы	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	Ахметова Римма Рахимовна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	Ақмолда Бану Еркебуланқызы	4	4	4	3	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5
7	Бекмұхамбет Айқын Дастанұлы	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4
8	Бердімұратова Нұрай Мұхаммеджанқызы	4	3	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	5	4	4
9	Берешева Алу Адильевна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
10	Мергеннова Алулым Азаматқызы	4	3	4	3	3	3	3	5	5	5	4	4	4	3	3	3	3	3	3
11	Мұхамбетбахиев Марс Алдабергенолы	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4
12	Нагиметуллаева Толқын Нагиметуллаевна	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5
13	Сагандықов Ролан Русланович	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
14	Сағидуллаева Ақгүл Болатқызы	4	3	4	4	4	5	4	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4
15	Торекбек Аружан Ғабитқызы	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5
16	Узақбаева Айым Асқатқызы	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5



Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.



Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Эстрадные инструменты 1-курс																
№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Казахский язык и литература	Математика	Физическая культура	История Казахстана	Иностранный язык	Русский язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Читать оркестровые партии с листа.	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	История джаза	Основы аранжировки на синтезаторе
1	Бабажанов Ильяс Ринатович	81,11	84,5	86	98	75	91	70	88,06	96,42	89,83	82,5	89	80,25	90	95	80,59	89,44
2	Бестембеков Алдияр Адильевич	76,88	74,17	80	95	94	90,31	70	85,22	90,6	85,43	84,17	85	87,17	95	95	72,94	86,11
3	Исаков Радмир Данилович	59	63,4	67	50	50	50	50	50	50	80,8	50	50	50	85	50	50	62,5
4	Мурзагалиева Камилла Талгатовна	92,25	90,64	80	90	85	83,75	85	73,89	96	89,8	74,29	91	58	85,11	85	50	94,89
5	Узембаев Руслан Сайлаулы	94,38	93,33	85	96	90	92,11	95	90,93	91,2	94,6	78,33	91	78,23	85,47	85	91,18	94,44
6	Фалькова Каролина Александровна	96,82	98	97	90	95	90,88	98	93,15	97,57	95,88	92,78	96	нет	95	85	90	97,72
7	Өмірбек Мади Мағауялы	81,63	82,5	92	92	90	91,56	70	81,37	93,33	93,14	78,13	88	78,09	95	85	86,47	93,89

№	ФИО	География	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Биология	Казахская литература	Математика	Физическая культура	Иностранный язык	Начальная военная подготовка	История Казахстана	Информатика	Русский язык и литература	Казахский язык	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Читать оркестровые партии с листа.	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	История джаза	Основы аранжировки на синтезаторе
8	Омарбай Шыңғыс Талғатулы	50	61	87,43	85	90	50	90,5	86,83	80	81,67	69	70	50	90	95	33,53	84,06
9	Тлеуберген Нұрқелді Думанұлы	91,67	83	94,18	88	92	90,94	72,13	93	80	93,57	89	87,87	87,62	89,89	90	80,59	90,63

Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Эстрадные инструменты 2-курс																
№	ФИО	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Применять знания об истории развития мировой музыки	Физическая культура	Французский язык	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Владеть основами дирижерской техники.	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Демонстрировать навыки игры в ансамбле	Оркестровый класс	История джаза	Использовать знания по истории исполнительского искусства на эстрадных инструментах.	Основы аранжировки на синтезаторе	Применять знания об истории развития казахской музыки	Информатика	Читать оркестровые партии с листа.
1	Арестов Денис Викторович	70	68	68	50	66,11	65	нет	70	80	80	56,89	58,82	57	73,54	50	55	
2	Ақболат Шамилбек Кадрболатұлы	85	90	95	60	85	70	75,92	70	95	90	100	71,47	83,6	74,93	69	70,63	
3	Басарова Данель Маратовна	76,11	62	73	62,5	53,33	65	60	60	85	80	50	56,76	60	71,29	64	55	
4	Лапицкий Кирилл Андреевич	73,1	60	75	50	68	50	59	75	85	85	55,54	65,88	67,89	60,77	52	75	
5	Мусина Жамила Мұслимовна	90,63	93	90	90	93,93	90	90	95	95	90	96,22	98,24	99,21	95	93,54	92,75	
6	Нағашбек Қарлығаш Жанатқызы	90	90	92,22	90,62	93,57	85	нет	75	90	90	79,73	90	87,11	90	95,08	91,1	
7	Немчинов Егор Дмитриевич	76,67	79	80	76,18	70	70	70	75	90	95	100	86,76	95,53	94,12	70,77	79,29	
8	Саденов Ерулан Талантович	77,73	48	77,5	23	н/а	н/а	н/а	80	45,14	33,53	н/а	55,3	н/а	55,3	н/а	н/а	
9	Тилани Рави Лалит	73	90	43,43	95	н/а	н/а	н/а	80	45,14	33,53	62,86	75,33	23	н/а	н/а	н/а	
10	Тян Амир Эльдарович	67,83	60	71,67	50	60	50	64,1	55	85	85	54,59	57,35	50	76,47	50	68	
11	Құрмет Медеу	100	98	100	84	85	80	нет	100	95	90	97,84	83,24	83,68	95,07	80	89,5	
12	Закиров Арсен Ринатович	71,03	66	76,25	53,77	81,33		90	75	95	90	100	77,65	82	94,75	50		92,22
13	Курманжанов Ринат Абдуважитович	71,76	65	74,41	65	77,67		70	85	95	90	100	88,53	86	94,44	55		90
14	Фёдоров Данила Сергеевич	75	65	71,67	56	80,36		60,53	70	90	90	60	85,59	85,5	77	63,27		90









Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.

Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Академическое пение 1-курс															
№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Математика	Физическая культура	История Казахстана	Иностранный язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Казахский язык и литература	Русский язык	Русская литература	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Ритмика	Техника речи	Демонстрировать навыки игры на фортепиано
1	Абдулманап Томирис Дамирқызы	82,22	72,5	90	75	95,38	80	84,11	84,6	90	88	94,45	85	85	90,3	90	92,75
2	Загайнов Илья Андреевич	90,5	84,71	63	75	55	65	53,33	78,5	75	60	50	81	80	93,36	92,2	72,84
3	Молдашева Лия Руслановна	84,38	84,44	90	75	87,67	85	90,5	94,71	90	95	95	88	89	94,82	93,6	92,94
4	Умирбеков Диар Ермаханович	93	93,57	76	85	91	85	77,42	94,17	90	85	89	90	92	95,36	95	90,06

№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Иностранный язык	Математика	Физическая культура	Информатика	Начальная военная подготовка	История Казахстана	Русский язык и литература	Казахский язык	Казахская литература	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Ритмика	Техника речи	Демонстрировать навыки игры на фортепиано
6	Байділда Ажар Тоқтарқызы	95,79	95,69	92	89,35	94	92,65	93,38	100	95	95	95,53	95	83	93,82	93,09	93,3
7	Жолшыбек Әлішер Ерланұлы	79,38	85,63	89	76,29	80	87,08	83,57	82,5	80	84	83,57	85	89	90,78	89,89	93,46
8	Муратов Әлдар Ганиевич	84,44	81,67	83	78,13	75	87,08	78,57	81	75	86	72,33	75	92	91,6	91,6	92
9	Сүлейменова Жазира Жұлдызғалиевна	100	95,55	95	91,06	92	92,19	90	96,22	95	91	92,87	95	80	95,44	94,11	93,05
	Өмірбеков Мағжан Ерланұлы	82,14	83,13	83	89,2	75	93	77,5	89,5	75	72	79,23	85	92	91,91	89,3	93,54
10	Қайырбекова Ақерке Талғатқызы	87	88,33	77	84,38	85	80	81,67	94,29	80	86	86,71	90	92	93,36	93,11	89,94

Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Академическое пение 2-курс																
№	ФИО	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Физическая культура	ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Владеть навыками ансамблевого исполнения	Сценическая подготовка	Работа над литературными и вокальными текстами	Владеть основами танцев различных направлений и стилей	Применять функциональные стили речи: нормы литературного произношения в исполнительском произведении	Владеть элементами актерской техники и сценического движения, необходимыми для выполнения сценических задач	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Информатика	Применять знания об истории развития казахской музыки	Применять знания об истории развития мировой музыки	Понимать дирижерский жест
1	Абсамат Зере Айдосқызы	90,43	91	91	91,47	85	85	93,62	95,14	95,78	95,88	97	97	94,39	91,67	83	85	91,09
2	Аманбекқызы Еңлік	90	93	93	90,94	95	87	94,16	96,63	96,25	94,8	97	97	93,1	94,17	90	93	91,87
3	Аршалим Ильшат	70	70	70	50	60	87	83,94	88,4	87,67	92,38	94	95	78	65	64	76	83,67
4	Ахтаева Зарина Тимурқызы	84,43	82	82	91,67	84	90	87,38	96,25	95,78	96,22	96	97	93,1	74,38	93	78,19	91,41
5	Баскатанов Руслан Евгеньевич	82,6	80	80	84,71	70	76	88,67	86,88	86,17	86	83	83	93,5	84,17	85,07	85	81,37
6	Козырева Дарья Владимировна	95,57	96,07	96,25	90	92	90	91,67	96,25	96	96,63	97	97	94	90	94	95	92,26
7	Молдабеков Маргулан Назымбекович	91,5	94	94	85,5	85	90	94,22	96,33	96,38	96,78	97	97	92,89	90	86	90	91,08
8	Русланова Қасиет Русланқызы	90,86	90,15	90	86,88	80	69	80,88	95,14	94,89	95	97	97	87	87,5	78	88	84,51
9	Сайдығалимов Біржан Болатқанұлы	90	90	90	90,7	85	90	93,92	96,5	95,88	94,9	97	97	92,78	90,78	87	85	91
10	Серикулы Ернар	83,6	80	80	90,91	60	89	91,13	94,67	93,89	95,5	94	91	91,39	65	61	65	87,65
11	Шадирбек Нұрдан Нұрбекұлы	90	93	93,9	91,67	90	90	91	95,88	95	95,78	95	95	92,33	90	91	91	90,84
12	Әбдіқадір Қанат Талғатұлы	90,54	94,71	89,75	91,67	88	89	94,16	96,63	96,38	96,56	97	97	92,89	90	90	90	90,64
13	Байбосынова Алуа Эмировна	83	80	80	91	90	83	90,88	94,78	93,25	93,22	93	94	81,56	74	80	80	90,58



Примененные фильтры: Группа		Академическое пение 3-курс															
Применен фильтр по контингентам																	
№	ФИО	Основы педагогики и психологии	Сольфеджио	Теория музыки (индивидуальная)	Теория музыки (групповая)	Казахская музыкальная литература и фольклор	Мировая музыкальная литература	Физическая культура	Сольное пение (академическое)	Методика преподавания академического пения	Фортепиано	Педагогическая практика	Вокальный ансамбль	Основы мастерства ангера, сценическое движение	Хоровой класс	Лекция итальянского языка	Изучение репертуара ДМШ
1	Алишева Аида Рамазанқызы	91	92	93	93	94	90	79,29	85	90,6	93,72	92,42	87	92,6	82,45	84,17	79,72
2	Муслимов Дамир Муслимулы	92	92	95	95	97	92,5	90	90	90,56	94	90	89,97	87,17	74,44	90	80,79
3	Орынбасаров Бекжан Әділетұлы	87	90	95	95	90	84	76,67	87	88,31	92,92	89,57	80,7	93,47	93,33	78	82,68
4	Ратбек Райымбек Қанатұлы	98	95	98	98	97	90,09	90	90	91,25	90,29	93,58	90	94,21	94,22	90,33	90
5	Санатулы Санжар	92	93	94	94	97	91,45	90	95	91,44	92,29	93,9	93,11	91,77	95	90,5	94,56
6	Серинокызы Айя	91	84	95	95	90	86,67	70	80	88,14	74,91	90	84,27	88,25	50	78,5	80,79
7	Шаштай Таңшолпан Ермеқызы	93	95	95	95	98	91,55	90,63	92	91,5	93,77	90	90	96,8	82,11	85,83	82,22
8	Ибраева Мадина Джүмділоевна	95	90	95	95	94	90,9	90	90	90,56	93,53	90	90	96,4	82,78	85,83	89,22
9	Исанов Иоанн Александрович	90	90	92	92	75	92,1	90	92	90,69	93	90	93,63	96,4	84	91,67	94,22
10	Ким Ирина Владимировна	90	93	100	100	93	90,2	70	88	88,92	99,64	90	93,17	97,14	83,5	80,33	94,28
11	Мырзаханқызы Мадина	90	85	93	93	94	91,9	90	89	90,88	93,33	90	93	96,88	97,22	80,57	80,11
12	Рахат Ерасыл Муратулы	90	90	95	95	70	90,8	93,5	90	90,56	93,54	90	90,74	95	97,5	90	93,22
13	Надырбай Ерболат Бауыржанұлы	80	75	80	80	76	70	75	90	88,2	74,5	87,74	75,35	82	70	74,33	83,47
14	Батталов Динмухамед Берикович	0	49	0	0	0	0	0	0	73,5	0	50	0	0	0	0	50

Примененные фильтры: Группа		Академическое пение 4-курс																			
Применен фильтр по контингентам																					
№	ФИО	Анализ музыкальных произведений	Гармония групповая	Сольфеджио (экзамен)	Гармония (индивидуальная)	Самостояние	Методика Преподавания академического пения	Сольное пение (академическое)	Изучение оперных сольных партий	Педагогическая практика	Вокальный ансамбль	Изучение репертуара ДМШ	Основы дирижирования	Основы мастерства ангера, сценическое движение	Мировая музыкальная литература	Сценическая подготовка	Хоровой класс	Основы социологии и психологии	Основы права	Основы философии	
1	Алпышев Алихан Бактыбайұлы	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4
2	Амиров Айдос Хаиржанович	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	Бахит Айгерим	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	Бейсекер Алихан Ержанович	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5
5	Бейсен Ақниет Нурланбекқызы	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	Гооф София Александровна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
7	Ерболат Алуа Ерболатқызы	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
8	Ерболатов Санжар Ерболатович	3	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3
9	Жанатгалықызы Жаннұр	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5
10	Ковалёва Анастасия Георгиевна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5
11	Кусаинов Дамир Бақтыярулы	3	3	4	3	5	5	5	5	4	5	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3
12	Нурабаева Аделя Раймбековна	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4
13	Резникова Виктория Дмитриевна	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5
14	Сәбит Қанарман Арманұлы	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3
15	Тоганбай Мерей Нурланқызы	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
16	Шевченко Богдан Викторович	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5
17	Узақбек Алина	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5



Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.

Примененные фильтры:  
Группа  
Применен фильтр по контингентам

Казахские народные инструменты 1-курс

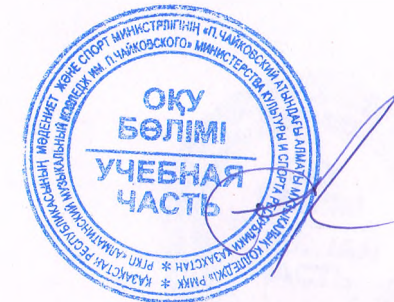
№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыка языка и их взаимосвязи	Иностранный язык	Физическая культура	Математика	Информатика	Начальная военная подготовка	История Казахстана	Русский язык и литература	Казахский язык	Казахская литература	Казахский язык и литература	Русский язык	Русская литература	Готовить на профессиональном уровне сольную программу	Читать оркестровые партии с листа.	Дополнительный инструмент	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Концертный ансамбль
1	Алагунов Мехирдин Мунардинович	90,67	90	90	85,5	92,5	85	80	92,83	85	77	89,06	90			95	91,67			89,63	
2	Амангелді Жанкелді Нурланұлы	72	71,33	75	69,67	81,88	75	70	83,8	65				80	68,78	77	86	88,67		70	
3	Амантай Сұңғыла	90	94	93	90	90,42	90	91,71	91,29	90	96	92,67	94			95	91,42	91,07	95		
4	Асиратдинова Лаззат Аманбайқызы	93,45	95,09	93	92,17	92,86	90	95,22	98,75	100	90	99,56	100			92	91,5	94,13	91	90,43	
5	Ахметжан Еңлік Ерболатқызы	90	96,42	95	93,3	92,81	90	94	96,4	95	95	98,56	99			90	91,13	91,93	93		
6	Бақтыбай Жаңдар Ернарулы	92,2	84,44	75	89,33	84,62	77	72,5	93,43	90	89	84	90			86	86,8		67,09		
7	Бекбатыр Алибек Мансатулы	94,5	92,73	95	87,25	93,13	90	90,71	97,11	90	93	91,28	95			80	89,56		93		
8	Болатова Айым Нурланқызы	94,5	95,42	95	96,3	91,47	90	95,89	98	95	95	99,5	98			91	90,53	92,53	91,09		
9	Дулатұлы Ералы	90	92,9	70	86,67	91,29	80	90	92,4	80	83	85,07	90			80	86	83	81,92		
10	Егізбай Ұлдана Бекзатқызы	94,56	95,6	94	90,5	92,67	90	94,27	96	90	90	97,06	96			91	90	93,13	92,82		
11	Ермухаметұлы Абылай	71,88	76,67	70	90,56	77,5	85	80,14	86	85	80	76,88	80			95	96,47	79,78	93		
12	Жақсылық Жұлдыз Ерболатқызы	95,3	90	85	83,62	92,37	85	75	94,43	90	84	93,67	95			90	90		90		
13	Жумабай Мағжан Ильясулы	72,86	82	72	70	73	80	72,5	86	90	84	82,29	80			85	86,61	70	76,67		
14	Ким Тимур Владимирович	80,5	80,63	70	70	81,25	80	77,5	90,67	80	88	70	70			95	85,29	70	79		
15	Колганатов Ардак Акиратович	77,5	84	93	70	90	90	77,5	92,17	90	75	94,71	94			84	90,06	87,91	90		
16	Марупов Вәлүк Владимирович	90	90	90	88,5	92	85	90	93,71	80	90	89,69	92			90	90,55		87,63		
17	Марупов Зулпикар Зүфаржанович	73,33	76,67	70	76	92,14	75	75	92,2	75	74	70,77	70			88	89,9		89,71		
18	Найманханов Райымбек Дулатұлы	78,33	77,5	80	75	89,5	80	77,14	86	75	82	71,79	75			92	89,78	80,53	90		
19	Нурсана Еркежан Ерсултанқызы	84,78	95	93	90	90,83	88	91	96,5	85	90	93,38	92			95	91,11	90	92,58		
20	Нурлан Алмас Батыржанұлы	70,17	79,33	70	72,14	91,15	75	75	91,8	75	56	72,14	75			80	85,6	61,83	70		
21	Нурланұлы Елдос	95,56	95,1	94	90,4	91	90	90	94,33	90	86	93,75	92			95	95	90,73	92		
22	Ордабек Дана Дәулетбекқызы	83,75	90	90	83,89	92,14	90	85,56	86,6	90	83	92,88	95			93	90	89,13	88,77		
23	Скендір Нурдана Муратқызы	81,11	89,5	85	90	91,15	90	90,63	84,8	85	90	92,33	92			95	90,17	90,07	90,92		
24	Талғат Ақжарқин Бекалиқызы	94	96,83	95	92,7	92,67	90	93,78	96,38	90	95	99,05	99			85	90,38	91,4	93		
25	Теміртасова Адалы Берікқызы	80,63	86	78	80,71	89,17	85	77,5	91,33	85	93	91,67	92			90	91,67	89,67	88,36		
26	Турланова Дәмелия Бериковна	87,14	81,25	90	82,92	91	75	77	92,43	75	82	70	90			90	91,21		85		
27	Төлбасы Олжас Нуралұлы	95,44	94,7	87	92	92,67	90	92	96,2	90	92	92,88	92			84	91	89,29	92		
28	Төлеубай Ернур Нурлыханұлы	93,5	95,8	75	90,78	90,83	90	90	94,2	90	93	92,87	92			84	92,39	90	91		
29	Ғалымжанқызы Айару	93	94,44	93	90	92,27	90	93,33	95,2	95	96	98,2	98			90	90,22	91,07	90,83		
30	Қыдырбеков Мәди Серікұлы	72,5	70	90	75	86,67	70	70	84,5	75	75	70	70			84	77,17	84,78	86,67		
31	Әблжан Тәттімбет Шығысайматулы	94,77	94,09	90	88,55	90,36	90	91,25	93,88	90	76	97,94	96			80	90,4		92,17		
32	Әжібай Нұрбақыт Көбегенұлы	90	90	90	81,67	89	70	91	92,17	90	78	90,8	95			85	84,73	82,4	90		



Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Казахские народные инструменты 2-курс																		
№	ФИО	Обладать развитием музыкальными слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять элементы музыка и их взаимосвязи	Физическая культура	Французский язык	Готовить на профессиональном уровне сольную программу	Демонстрировать навыки игры в ансамбле	Фольклорный ансамбль	Использовать знания по истории исполнительского искусства	Владеть основами дирижерской техники.	Демонстрировать навыки оркестровой игры.	Дополнительный инструмент	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Концертный ансамбль	Применять знания об истории развития мировой музыки	Информатика	Применять знания об истории развития казахской музыки		
1	Алтынбек Дана Алибекқызы	83,89	84		90	70	93	95,82	94,85	90	90	95,68	90,15	91	91,57	93,84	91,11	92		
2	Асылбек Айым Қуатқызы	80,5	75	75	84,12	70	80	86,36		70	90	86,93		75		90	90,78	92		
3	Асқар Алтынбек Айбеқылы	95,61	92	92	91,35	90	92	90,33		93	97	96,73	87,55	92		92,12	81,73	92		
4	Ахмет Адия Мақсатқызы	91	95		91	100	93	95,53	92,9	98	92	97,8		90,62		95,16	90,5	95		
5	Байтикова Жумабике Жумағалиевна	81,33	79		90	100	85	94,37		90	92	92,15	92,58	90		92	88,2	93		
6	Берден Абылай Нұрланұлы	86,62	75	75	91,25	70	90	90,2	93	93	94	94,49	87,91	88		91,73	80	90		
7	Даулет Алишер Жомартұлы	86,38	75	75	85,71	70	93	93		75	95	91,64		75		89,75	78,64	81		
8	Джунусов Данияр Ермекович	80,21	75	75	85,71	70	90	75		70	82	89,95		76		79,92	90	70		
9	Долмунов Хасан Закирович	67,62	71	71	81,14	60	90	90		65	85			50		80	73,7	83		
10	Ердос Бекерис Ердосулы	61,25	60		88,75	70	93	87		70	85	92,56		66,67		59,73	73,45	63		
11	Имашева Айнаш Бекбулатовна	84,17	80		77,78	70	90	95		90	87	96,15		91		88,36	90,64	83		
12	Калиева Дильназ Талғатовна	93,75	90	90	90	90	93	93		90	99	96,69		91,83		94,44	90	95		
13	Косанова Асыл Мейрамханқызы	95,95	93	93	87,5	100	90	90,93		90	93	95,41	95	92		95,06	92,78	87		
14	Кульжанова Даяна Казбековна	91	95		93	100	93	91,09		90	100	97,36	93,81	93	90,14	93,89	90	93		
15	Куттыбаев Бақдаулет Серікұлы	80,43	75	75	92	70	85	83,8		87	90	86,14		76		92,06	78,57	77		
16	Мусалиева Аружан Бахытжановна	70	94	94	83,57	90	93	90,8		93,29	92	95,53	90,83	91	90,75	90	91,2	93		
17	Омарова Эльнара Руслановна	95	95		90	100	93	90,89		95	93	97,47	90,5	91,31	91,5	92,08	90,91	91		
18	Рахимжан Алулым Кенжебайқызы	95,42	95	95	90,5	100	93	90,73	94,65	95	95	93,14	90,83	92,67		94,13	91,56	95		
19	Рахманберді Нұрат Қуатбекұлы	65,63	60	60	70	65	75	86,07		65	82	82,59		70		65,36	70,25	56		
20	Русланов Диас Мейранович	85,65	75	75	90	75	91	93		85	92	92,15	82,58	84,09		89,15	90,67	85		
21	Сайын Ақбота Ералықызы	91	95		90,36	100	93	91,14		96	97	96,95		91	91	94,13	90,63	94		
22	Салтамбеков Курмет Айдынович	95,44	92	92	91,67	90	92	93		93	100	95,58	91,58	92,23		93,14	90,45	92		
23	Саятқызы Мерей	84	80		91,67	90	93	96,37		91	93	97,44	90,83	91,5	92,25	95,26	90,7	95		
24	Серікқызы Дильназ	84	80		92,19	85	85	88,74	93,85	90	98	91,78		91,75		95,05	90,7	93		
25	Тоқтан Нұрдана Нұрболқызы	95,31	90	90	90,36	90	93	95		92	98	97,14	91,08	92	92	92,64	90,7	92		
26	Хасанов Амир Тахирович	73,33	66	66	85,94	60	85	90		65	85			66		79	76,5	79		
27	Әміржан Расул Бейбітұлы	83,08	60	60	90	70	91	85		80	80	93,2	73,82	74,2		87,4	90	78		



Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Казахские народные инструменты 3-курс																
№	ФИО	Основы педагогики и психологии	Казахская музыкальная литература и фольклор	Сольфеджио	Гармония (групповая)	Физическая культура	Специальный инструмент	Педагогическая практика	Инструментовка	Родственный инструмент	Методика обучения игры на инструменте	Фольклорный ансамбль	Класс ансамбля	Дирижирование	Оркестровый класс	Концертный ансамбль	Изучение репертуара ДМШ	Мировая музыкальная литература
1	Азимбаев Нурәділ Аманұлы	55	60	60	60	90	88	89,44	72,32	79,09	79,5		73,28	69	68		68,33	60
2	Али Ақерке Бағдатқызы	95	90	90	90	90,63	88	91,28	90	90,29	90,47		92	100	90		90,54	90
3	Аликулов Ақшуақ Ғалымжанұлы	70	80	75	75	86,67	77	83,9	64,2	73,75	77,38		70,56	80	68		86,5	72,5
4	Ақбергенова Арайлым Асхатқызы	95	96	90	90	93,44	90	92,13	97,76	90,42	90		90	97	90,2		91	94,55
5	Батырхан Ақнұр Серікқызы	94	98	90	90	93,43	90	95,19	98,53	91,93	90,22	92,8	90	100	90		93,71	94,73
6	Бекузакова Гаухар Жамильқызы	90	90	90	90	90	89	89,57	95,03	95,03	94,56		93,28	95	94,1		90,25	91,2
7	Еженханов Олжас Мерекеевич	80	90	70	70	91,43	90	90,44	92,86	83,7	88,88		90,06	90	90,2	91,69	90,67	83,7
8	Ерік Жібек Қанатқызы	80	70	76	70	50	80	87	85	83	71		85	96	69		68	75,13
9	Жарқын Балжан	80	90	90	90	91,88	80	90	79,08	90,18	91,65		90	92	90,2		89,41	94,09
10	Зунунов Сайдұллам Бахадирович	60	60	53	55	74	78	82,5	78,7	53,21	77,67		90	69			72,13	50
11	Исатай Сағыныш Жасуланұлы	80	80	65	65	70	83	90,91	86,89	76,15	88,93		78,67	92	83		74,5	82,89
12	Исақ Ақерке Кенжеханқызы	80	90	85	88	91,25	86	91,03	94,33	90,33	90,56		90	96	85,5	90,5	91,25	94,73
13	Итишева Ғазиза Нурланқызы	85	80	95	90	72,86	89	91,87	95,82	81,37	90,18		90,5	95	90	92,5	90,88	89,18
14	Нарманов Жанарыс Қуралбайұлы	75	70	65	65	79,25	85	85,2	87,55	79,38	89,69	93,5	78,78	92	87		87,91	70
15	Рахимова Амина Айдаровна	80	90	87	90	91	83	90,12	83,61	81,69	90,44		90,11	94	90		90	81,5
16	Романова Алия Батырхановна	90	96	90	93	93,25	87	91	92,82	91,88	91,29		90,22	91	90,8	92,25	91,53	93,3
17	Романова Анель Ринатовна	94	96	90	90	93	85	92,2	90,58	90,5	91,25		90,25	92	90,8	91,75	91,69	94,82
18	Садирдинов Зулияр Галыпжанович	80	80	80	80	81,25	80	81,11	90	83,57	80,2		85,63	98			73,56	70
19	Сансызбай Аяулым Ержанқызы	84	80	85	85	80	88	91,83	95,22	82,45	90,18		90	99	90,3		81	86,9
20	Тоқтасын Бекболат Бағдатханұлы	90	80	70	70	82,14	90	92,58	87,22	83,46	87,94		75,11	99	74,5		78,57	79
21	Тұрлыбек Асылжан Нартайұлы	75	90	70	70	88,13	90	89,08	89,86	89,38	87,47		75,06	90	90		88,88	70
22	Тұрсынәлі Елдос	70	60	60	60	71,67	80	56,55	86,04	57,22	81,19		75,11	70	74,5		71,57	55
23	Ғұмырзақ Ерасыл Ерболұлы	65	60	60	60	72,5	80	75,97	86,5	69,73	77,6		65,78	70	62,5		74,5	66,11
24	Қайролла Жантөре Шалқарұлы	80	70	60	60	73	80	61,67	57,14	81	81,93		66,28	76	65,5		60,38	71
25	Қуантай Диана Нуржанқызы	90	90	90	90	91,25	85	91,8	95,09	91,41	90,06		90	96	90		91,25	93,18







Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.

Примененные фильтры:		Звукооператорское мастерство 1-курс																		
Группа																				
Применен фильтр по контингентам																				
№	ФИО	География	Биология	Определять важнейшие элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Математика	История Казахстана	Физическая культура	Иностранный язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Русский язык	Казахский язык и литература	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Владеть базовыми навыками создания концертного звука в соответствии (Звукооператорское мастерство)	Развитие технического слуха	Работа звукооператора на съёмочной площадке	Русский язык и литература	Казахский язык	Казахская литература
1	Ерденев Динмухаммед Кажимуратович	82,5	80,89	70	75	90	73,46	76,6	82,8	91	84	88,25	95	91,75	91	90	88,78			
2	Ким Алина Юрьевна	94	91,44	75	90	90	92,86	93,86	90,71	90	90,33	92	92,38	92	90	87,78				
3	Коншин Василий Владимирович	91,67	90	80	90	80	90,94	88,93	89,2	83,14	86	88,33	85	95	95	90	90			
4	Пак Тимур Дмитриевич	90,25	86,88	92	75	70	90	94,17	97,75	88,13	87	90,18	75	94,24	92	90	87,89			
5	Перепелица Дмитрий Максимович	93,33	93	75	75	95	88,33	87,33	97	90	88	89,58	75	92,46	92	90	87,89			
6	Сейтқұл Дәмір Ғаниұлы	95,08	94,5	91	94	90	90,29	92,07	92,57	90,88	93	92	92	93,17	94	90	90			
7	Тұтқабай Бауыржан Бахтиярұлы	65	68	63	74	70	63,33	51,33	92,67	65	81	87,75	60	92,08	70	90	87,78			
8	Черкасов Виктор Аркадьевич	80	72,14	72	75	80	79,09	79,4	92,86	76,67	82	82,5	70	93,69	91	89,74	88,28			
9	Мухсанов Бензат Бауыржанұлы	50	50	55	50	50	50	50	75,4	50	50	50	50	67,7	50	90		50	62,92	60,42

Примененные фильтры:		Звукооператорское мастерство 2-курс																		
Группа																				
Применен фильтр по контингентам																				
№	ФИО	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Применять знания об истории развития мировой музыки	Физическая культура	Французский язык	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Применять знания технологии записи и сведения речи, вокала, ансамблей и оркестров (Основы технологии звукозаписи)	Работа звукооператора на съёмочной площадке	Применять знания об истории развития казахской музыки	Информатика	Владеть навыками создания концертного звука	Применять оборудование театрально-концертного комплекса.	Применять знания о природе звука.	Применять знания акустических основ звукозаписи	Подключать и настраивать оборудование тракта звукопередачи	Выполнять запись и сведение фонограмм.	Применять знания основ технологии звукозаписи.	Развитие технического слуха
1	Ахметов Ескендір Дауренұлы	82,5	79	80,5	75,31	89,12	70	89	85	85	72,5	91,09	54	54	54	91	85	54	85	85
2	Бақытжан Еларыс	85	85	85	90	90	75	95	95	94,21	90,95	90,5	95	95	95	95	95	95	95	95
3	Күшербай Бекжан Жақсығалиұлы	50	50	50	50	55	50	50	65	74,47	50	65	50	50	50	50	70	50	50	50
4	Якушина Ксения Дмитриевна	91	90	91	90,08	93,24	90	95	95	92,11	95,58	91,11	100	100	100	95	95	100	95	90
5	Поклонов Владислав Максимович	79	80	77,14	80	85,71		90	85	88,53	80		60	60	60	92	80	60	80	80



Примененные фильтры:		Звукооператорское мастерство 3-курс																			
Группа																					
Применен фильтр по контингентам																					
№	ФИО	Соляфеджио	Гармония (групповая)	Казахская музыкальная литература и фольклор	Мировая музыкальная литература	Основы психологии и педагогики	Физическая культура	Класс оркестра, ансамбля	Специальный инструмент	Акустические основы звукозаписи	Звукооператорское мастерство	Звукотехническое оборудование	Компьютерная обработка звука	Основы технологии звукозаписи	Работа в студии	Основы компьютерной анимации	Профессиональная практика	Звуковое и музыкальное решение фильма и ТВ передач	Чтение оркестровых партитур	Инструментоведение	Развитие технического слуха
1	Адилжан Дастан Диханұлы	60	60	70	50	80	66,43	85	65	71,15	54	85	54	85	85	85	90	87,75	85	80	85
2	Кулбаев Жумабек Оралбайұлы	60	60	70	55	70	73,57	85	85	90,38	90	95	90	95	95	95	90	88,59	85	80	95
3	Мухамедов Мансур Таиржанович	87	90	90	90	95	93,33	95	95	95	95	95	95	95	95	95	90	90	91,67	95	95
4	Сафонов Илия Андреевич							95	нет	95	95	95	95	95	95	95	95	88,59	90	95	95

Примененные фильтры:		Звукооператорское мастерство 4-курс																			
Группа																					
Применен фильтр по контингентам																					
№	ФИО	Анализ музыкальных произведений	Соляфеджио	Гармония (экзамен)	Гармония (индивидуальная)	Самопознание	Мировая музыкальная литература	Специальный инструмент	Звукотехническое оборудование (экзамен)	Основы компьютерной анимации	Звукооператорское мастерство	Компьютерная обработка звука (экзамен)	Основы технологии звукозаписи	Методика преподавания звукооператорского мастерства	Педагогическая практика	Работа в студии	Профессиональная практика	Звуковое и музыкальное решение фильма и ТВ передач	Основы социологии и психологии	Основы права	Основы философии
1	Теміртас Жангир Русланұлы	5	4	5	5	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5
	Жолдас Галамбек Куанышыұлы																				

