

Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.

Примененные фильтры:
Группа
Применен фильтр по контингентам

Хоровое дирижирование 1-курс

№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Иностранный язык	Математика	Физическая культура	Информатика	Начальная военная подготовка	История Казахстана	Русский язык и литература	Казахский язык	Казахская литература	Дирижировать хоромы произведения различных типов.	Исполнять на фортепиано партитуры хоров различной сложности.	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Владеть хоровым репертуаром
1	Алихан Саят Серижанұлы	83,89	84,17	85	83,75	90	90,42	75	92,33	80	78	91,5	92	82	78	82,81	94
2	Аманкелді Саят Талғатұлы	80	81,67	85	90	92	91,54	83,33	91,17	90	85	90,82	92	76	81,7	79	90
3	Асқарбек Сұлтан Нұрғалиұлы	85,71	82,78	85	81,25	90	91,25	87,14	89,25	90	89	91,21	90	81	76,95	92,06	92
4	Атагелді Дилнұр Аралбайқызы	95,71	92,92	91	91,35	94	91,25	91,25	94	95	91	96	96	87	93,75	90,25	92
5	Базарбай Ізбасар Хамзаұлы	90,56	90	85	91,89	90	91,67	90,71	86,8	85	87	92,5	92	90	76	89,29	94,76
6	Дүйсен Тимур Еркінұлы	92,25	84,5	60	78,69	90	90	81,88	86,6	80	70	93,11	88	50	64,88	55	90
7	Жұбай Ғазиз Ғалымжанұлы	87,78	84,67	90	93,75	90	92,5	90,29	90,8	85	90	91,07	92	92	90,24	90,29	94
8	Меделбек Нұрилла Кеңесқызы	96,77	89,5	90	86,08	90	90,83	92	94,86	80	85	93,71	98	68	88,53	75,21	57
9	Мұсабек Аружан Шығысбекқызы	92,78	92,78	90	92	92	92,14	91	91,6	95	88	94,1	96	93	91,5	92,82	90
10	Садықанова Айдана Еркебековна	95	95,3	92	94,1	94	92,69	93,33	88,67	90	93	98,13	100	78	94	92,59	92
11	Торина Сая Бағитхановна	95	95	91	92,44	90	92,5	95	90,6	90	95	97,38	98	82	76,63	88	92
12	Тұмарбай Дәурен Асылханұлы	80,56	83,83	75	85,89	75	90,56	85	85,33	80	86	83	70	82	90,13	85,27	78
13	Қағазбек Әділет Леспекұлы	85,71	86,44	75	82,44	90	89,17	90,83	83,4	85	78	90,71	90	90	79,82	81,23	95,05

№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Казахский язык и литература	Математика	Физическая культура	История Казахстана	Иностранный язык	Русский язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Дирижировать хоромы произведения различных типов.	Исполнять на фортепиано партитуры хоров различной сложности.	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Владеть хоровым репертуаром
14	Абдулла Азиз Абдыжанович	90	90	90	98	88	93,68	85	89,21	91,8	92	90	92	87	90,95	88,15	92
15	Богатырёв Анатолий Денисович	87,5	90	92	85	90	92,63	85	82,58	93,14	91,33	90,25	88	95	92,5	95	95
16	Вождаева Мария Евгеньевна	92	90	90	88	90	87,33	75	81,93	94,6	90	83,33	90	79	81,94	82,94	88
17	Ким Алина Евгеньевна	83,38	81,25	91	80	80	90	85	81,22	92,75	93,2	85	93	93	93	91,43	84
18	Кукалова Милена Викторовна	87,78	86,25	85	87	75	88,13	95	81,08	95,54	96,17	90	95	76	75,22	79,54	62
19	Цай Ванесса Валерьевна	91,67	91,11	86	80	95	91,39	80	89,76	96,46	95,17	91,88	93	94	91,33	89,92	92



Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Хоровое дирижирование 2-курс															
№	ФИО	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Физическая культура	ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК	Дирижировать хоровые произведения различных типов.	Хоровое сольфеджио	Владеть хоровым репертуаром	Изучение хорового репертуара	Исполнять на фортепиано партитуры хоров различной сложности.	Владеть методами работы с хором.	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Демонстрировать готовность голосового аппарата к пению в составе вокального ансамбля и хора	Информатика	Применять знания об истории развития казахской музыки	Применять знания об истории развития мировой музыки
1	Баймбетов Алмаз Болатович	90	90	90	92,92	90	90	90	96	96	91,5	94	90	93,03	90	90	90,4
2	Баситова Дамира Дильшатовна	58	50	59	95	65	80	66,67	70,24	71,33	71,33	66	57,28	83,6	90	77	77
3	Болат Алуа Маратқызы	80	80	80	84	75	83	80,53	82,94	79,8	91,89	94	87,92	80,28	84,57	85	86
4	Зеленцова Дарья Александровна	73,82	70	61	89,72	70	74	74	71,11	70,67	84,65	85	82,83	81,2	88,88	60	61,86
5	Круглов Руслан Сергеевич	70	70	72	93,24	70	88	82,42	94	93,2	76	90	80	91,06	85,71	73,08	74
6	Митрофанова Юлиана Дмитриевна	68	75	70	94,06	75	81	87,79	89,6	88,2	90,5	94	88,67	95	90,5	76,15	63,07
7	Мұрат Ардақ Нұрболқызы	93	95	93,29	90,42	90	92	90	95,76	95,2	91,65	92	90,33	92,4	90,71	90,35	93,15
8	Накипбаева Диана Нурланқызы	78	80	78	82,86	85	83	80	89,05	90	80,56	90	77,71	72	77,5	87	89
9	Распопин Данил Андреевич	50	50	60	80,31	50	50	72,84	75,06	75	70	50	46,11	87,42	73,75	59,08	55,71
10	Рахымбай Айзере Мақсатқызы	90	90	90	90,33	90	87	92,11	90,29	89,8	92	94	90	77	91,2	95	95
11	Русланова Римма Руслановна	80	80	80	84,09	90	91	80	78,5	80	78,25	73	80	75	90,13	72	78
12	Султанбекова Молдир Ержанқызы	78	80	78	83	80	82	68,84	72,61	73,67	70,89	53	75,26	80	76,11	60	70
13	Шмакова Анастасия Александровна	71	56	77,57	78,82	75	87	85,89	95,9	94,8	83,65	94	80,44	92	90	72,17	70
14	Шокенова Каламкас Кайратовна	90	92	90,67	93,89	90	95	91,47	95	94,6	90,75	94	90	90,8	91,22	90	90
15	Қадырсыз Асланбек Галелұлы	80	80	80,79	86,25	70	68	82,63	93,95	93,4	75	52	85	92,24	81,67	82	82
16	Қасым Мерuert Ғаниқызы	93	95	93	90	90	94	92,95	93,31	93,33	92	92	90	90	90,22	92	92
17	Қасымхан Алулым Сырбекқызы	80	80	80	76,67	80	73	68,47	68,88	66,2	62,24	75	69	72	71,88	72	79
18	Әбітай Мадияр Тоқтарұлы	80	90	80,79	89,62	70	84	90	94,68	94,5	80,76	92	80,21	90,8	78,89	85	88
19	Әділбек Аружан	78	80	78	85,71	70	85	72,12	92,72	91,33	79,89	94	70	95	91,3	82	80



Примененные фильтры:

Группа

Хоровое дирижирование 3-курс

Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	Основы педагогики и психологии	Сольфеджио	Гармония (групповая)	Мировая музыкальная литература	Казахская музыкальная литература и фольклор	Физическая культура	Изучение хорового репертуара	Методика детского музыкального воспитания	Хоровой класс	Практика работы с хором	Дирижирование	Хоровая практика	Чтение хоровых партитур	Фортелиано	Хоровая литература
1	Алфёрова Клавдия Александровна	93	85	90	90,44	77	90	84,43	95	79,1	84,63	81,85	90	90,09	80	88,73
2	Ауесхан Диана Маратқызы	92	90	75	86	81	80,5	77,29	86	73,52	76,8	84,98	92,22	59,34	75,38	78
3	Бостандиева Карина Бакировна	75	85	80	89,75	85	88,46	73,5	60	71,24	73,17	81,13	60,72	65,53	73,13	54,25
4	Бегенбай Галамат Болатұлы	90	75	80	67	60	90,5	79,17	68	72,05	73,71	86,68	69,25	73,64	90	72,25
5	Жүнісов Нуржан Қасымұлы	90	75	70	86	70	70	91,5	90	91,57	91,78	90,24	86,89	74,06	74,69	74,11
6	Мұратова Венера Әлбекқызы	91	92	90	95	92	92,42	93,17	92	91,48	93	90,82	91,75	90,52	91,14	90
7	Оңдасын Әдемі Ерланқызы	93	78	75	82	90	77,14	92,17	92	92,81	92,5	90	79,22	84,85	76	81,82
8	Шадырбек Айнаым Нұрбекқызы	93	79	75	95	92	93,58	79,67	92	74	80,29	85,24	90,94	96,12	86,54	78,67
9	Яшқов Артур Вруирович	40	65	20	79,13	85,71	59	67,33	57,73	53,51	49,06	62,9	65,38	25,33		
10	Әбдіхалық Жания Русланқызы	91	80	80	92	95	90,5	83,33	92	81,19	83,13	90,68	90,15	90	90,31	84,56

Примененные фильтры:

Группа

Хоровое дирижирование 4-курс

Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	Сольфеджио	Гармония (индивидуальная)	Гармония (индивидуальная)	Мировая музыкальная литература	Самопознание	Дирижирование	Чтение хоровых партитур	Исполнительская практика	Хоровая аранжировка	Хоровая практика	Фортелиано	Школьная практика	Хоровая литература	Практика работы с хором	Анализ музыкальных произведений	Основы философии	Владеть основными понятиями социологии и политологии	Основы права	Хоровой класс
1	Аккожа Олжас Кенесович	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5
2	Алмасқызы Ақтоты	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3	Алтынбек Асылбек Саятұлы	4	3	3	4	4	4	3	5	3	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4
4	Астанбаева Аружан Бақытхановна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	Жорабек Диас Бахтиярұлы	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	5	4	3	4	4	5
6	Исмакова Айым Берікқалиқызы	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
7	Нұғыманова Мадина Ибрахимовна	4	3	3	4	5	4	4	5	4	4	3	4	4	5	5	4	4	4	4
8	Сериктаев Диас Алпамысұлы	4	3	3	4	4	4	3	5	4	4	4	3	4	5	5	4	4	4	4
9	Умирзакова Гүлназым Айтболатқызы	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5
10	Құсайын Аяулым Арманқызы	4	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5
11	Әлімхан Бекнұр Нұрболұлы	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	5
12	Атысбек Амина Сабыржанқызы	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
13	Мамбетов Ернар Жанабаевич	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5
14	Арыстанбек Шұғыла Кумисбекқызы	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
15	Еркінбек Қыдырәлі Уәлиұлы	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5
16	Мищенко Юлия Дмитриевна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
17	Тыныбаева Зере Кайсаровна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
18	Құрманжан Арсен Бауржанұлы	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5



Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.

Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Струнные инструменты 1-курс																
№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыка и их взаимосвязи	Математика	Физическая культура	История Казахстана	Русский язык	Иностранный язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Казахский язык и литература	Готовить на профессиональном уровне сольную программу	Читать оркестровые партии с листа.	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Мировая художественная литература	
1	Каден Амина Асқарқызы	94,56	95,33	92	94	90	95	96,38	94,25	96,2	93,71	94	94	90	95	93,88	99,25	
2	Казкеева Маржан Бауржанқызы	94,42	94,6	90	95	90	95	96,69	95,1	96,5	92,14	96	98	89	90	91,59	98	
3	Нуршинова Меруерт Ерболқызы	87	88,13	83	80	90	80	95,88	85,07	95,5	80,57	85	85	92	83,55	88,29	94	
4	Пак Ева Денисовна	50	50	50	50	70	50	50	50	80	70	50	50	50	50	62,78	66,67	

Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Струнные инструменты 2-курс																
№	ФИО	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять элементы музыка и их взаимосвязи	Применять знания об истории развития мировой музыки	Физическая культура	Французский язык	Готовить на профессиональном уровне сольную программу	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Использовать знания по истории исполнительского искусства	Владеть основами дирижерской техники.	Демонстрировать навыки игры в ансамбле	Симфонический (камерный) оркестр	Применять знания об истории развития казахской музыки	Информатика			
1	Болатова Рамина Нурлановна	98	96	97	91,36	90	100	83	92,13	90,6	92	90,47	85	93,29	91,73			
2	Горбач Анна Алексеевна	97,47	90	98,6	85	90	85	94	90,88	90,9	92	88,2	90	73,82	90			
3	Дадаева Дәниза Руслановна	90	58	80	75,29	86,18	70	88	84,67	90,1	92	89,75	90	81,82	84,67			
4	Дуйсенова Нурия Бактибоевна	96	93	94,43	90	90	70	90	90,82	90,6	90	88,31	90	90	91,89			
5	Ким Анна Олеговна	90,12	90	94	92	90	90	90	87	90,7	91	85,26	90	94	90			
6	Кирымбаева Алсу Асылбаевна	84,2	71	77,6	77	82,18	70	75	88,06	87,56	95	86,41	90	73	90,56			
7	Мусалимова Алина Николаевна	95,22	90	97,8	99,21	85,53	100	80	92,44	90	90	84,95	90	94	91,33			
8	Мухтарова Ботагөз Мухтарқызы	90	90	90	90	90	70	90	90	90	95	90	90	90	90			
9	Раймбергенова Аружан Абделмаликқызы	91,63	95	98	100	82,06	90	90	89,76	90,2	92	84,11	83	99	90,22			
10	Тыныбаева Айсаягым Қайсарқызы	87,68	75	90	92	95	90	50	88	90,5	95	85,88	80	82,75	90			
11	Хасанова Ақар Асхатовна	98	96	96	90	90	100	91	90,47	90,3	95	90,29	90	90	90,25			
12	Жанайдар Бектүр Ашимханұлы	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а	н/а			
13	Касымова Жаняна Пердебекқызы	88,63	80	70	60,86	89,41		90	88,49	88	95	88,56	87	67	75			
14	Роженко Евгения Александровна	92,1	90	100	93,31	90,18		90	90,44	90,9	95	89,79	88	96	90			



Итоговые оценки за 2-семестр 22-23

Примененные фильтры:
Группа Теория музыки 1-курс
Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	Биология	География	Владеть развитым музыкальным слухом.	Определить важнейшие элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Культура речи	Ориентироваться в жизненном и творческом пути композитора мировой музыки	Казахский язык и литература	Математика	Физическая культура	История Казахстана	Иностранный язык	Русский язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Русский язык и литература	Казахский язык	Казахская литература
2	Алькенова Марьям Дауренқызы	85,63	87,5	90,41	89	95	88	90	90	90,29	90	87,55	98,75	88,8	90	87	90			
3	Ермакова Елизавета Андреевна	88,33	89,13	83,88	79,44	95	94	88	90	88,53	85	78,64	94,14	98,14	90	91	86			
4	Скрыпник Елизавета Вадимовна	95,88	95,42	87,06	85	95	87	88	92	90	85	90,75	93,25	98,71	91,88	95	92,55			
5	Сакеңқызы Махаббат	94,78	94,82	83,53	72	95	70	96	80	91,82	90	81,87	91,33	96,6	92	91	84,83			
6	Сәрсәбен Айғаным Мәратқызы	96,71	92,78	77,06	79,72	95	75		90	91,76	95	89,72		93,14	92,5		81,47	86	94,8	95

Примененные фильтры:
Группа Теория музыки 2-курс
Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	Понимать важнейшие закономерности классической гармонии.	Владеть навыками гармонизации мелодии и гармонического анализа	Ориентироваться в жизненном и творческом пути композитора мировой музыки	Владеть методиками обучения сольфеджио.	Владеть важнейшими элементами музыкального языка и их взаимосвязи	Владеть методиками обучения музыкальной литературы.	Демонстрировать целостное представление об основных музыкальных жанрах народного творчества.	Джазовая гармония	Основы композиции	Физическая культура	ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Демонстрировать навыки расшифровки образцов казахского музыкального фольклора.	Владеть навыками подготовки материалов для средств массовой информации	Информатика	Владеть культурой профессиональной речи	Общая джамбра	Владеть навыками подготовки материалов для средств массовой информации	Информатика
1	Едығенова Дина Жанатовна	92,44	92	93	93	90	94	91,75	91,15	93,06	90,17	90	90,24	91,18	93,42	90	94	90	95	90
2	Измьстева Арина Игоревна	87,18	87	83	92	85	90	90	90	90	91,25	90	88,59	91,71	90	89,57	90	90,35	95	90
3	Суханова Анастасия Витальевна	71,35	71,4	79	93	87	92	92,3	87	90	90,29	90	86,74	91,2	90,69	88,38	90,39	92,15	84	85
4	Тохтақұнова Амина Бақтиярқызы	74,59	74,56	90	94	72	95	92,4	90	92	90,63	90	86	91,09	94	91,9	93,89	90	84	88



Примененные фильтры: Группа		Русские народные инструменты 3-курс														
Применен фильтр по контингентам																
№	ФИО	Казахская музыкальная литература и фольклор	Сольфеджио	Гармония (групповая)	Мировая музыкальная литература	Основы психологии и педагогики	Физическая культура	Изучение репертура ДМШ	Специальный инструмент	Педагогическая практика	Методика обучения игры на инструменте	Родственный инструмент	Дирижирование	АККОМПАНИАТОРСКАЯ ПРАКТИКА	Класс ансамбля	Оркестровый класс
34	Ермаханбет Диас Арманұлы	90	83	82	77,94	75	74,44	95	65	83,32	95,28	82,11	90	79,89	87,1	86,19
65	Олжай Шалкар Айдынулы	90	90	95	87,06	95	93,44	95,16	90	86,33	95,78	95,05	90	86,89	87,38	93,81
67	Прокопенко Максим Геннадьевич	75	65	54	57,27	50	50	95	80	95	90,67	83	90	83,21	86,38	80
73	Сарамбетов Кирсан Арсенұлы	90	84	94	83,12	80	75,63	95,47	98	95	97,61	87,87	90	90,79	90,05	94,97

Примененные фильтры: Группа		Русские народные инструменты 4-курс																	
Применен фильтр по контингентам																			
№	ФИО	Анализ музыкальных произведений	Сольфеджио	Гармония (аккомпанемент)	Гармония (индивидуальный)	Самознание	Мировая музыкальная литература	Изучение репертура ДМШ	Педагогическая практика	Методика обучения игры на инструменте	Работа с оркестром	АККОМПАНИАТОРСКАЯ ПРАКТИКА	Класс ансамбля	Специальный инструмент	Основы социологии и политологии	Основы права	Основы философии	Оркестровый класс	Концертный ансамбль
1	Адилев Рахат Байболатұлы	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	5	4	4	3	4	5
2	Балмагамбетов Ганибет Мирамұлы	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5
3	Уморбеков Даурен Магауұлы	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5



Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.

Примененные фильтры:		Традиционное пение 1-курс																
Группа																		
Применен фильтр по контингентам																		
№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Иностранный язык	Казахский язык	Казахская литература	Математика	Физическая культура	Начальная военная подготовка	Информатика	История Казахстана	Русский язык и литература	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Демонстрировать готовность голосового аппарата к пению.	Демонстрировать навыки игры на домбре	Ритмика
1	Абдигалил Алдияр Бакиярұлы	91	94,91	91	90,88	94,57	95	88	90,31	87,5	74	95	81	88	85	85	76	95,33
2	Абсамат Сырым Жансерікұлы	93,2	70	78	82,2	91,15	92	80	90,42	81,67	94,57	90	69	92,73	92	91,14	71,2	98,5
3	Ерменбаева Гүлбаршын Мансурханқызы	91,11	92,2	88	86,07	92,85	92	75	90	82,6	91,43	85	94	99	75	68,58	80,2	96,75
4	Мантай Алуа Нұрзатқызы	94,55	94,2	84	95,47	98,46	98	95	91,67	98,57	90,88	95	94	94	85	91,45	79,89	96,58
5	Шернияз Шұғыла Сайлаубекқызы	91,43	93,89	74	92,08	93,54	92	85	87,5	96,63	92,71	90	87	90,09	88	92,88	70	98,67
6	Құнанбай Абылай Айбекулы	90,29	91,5	87	88,5	94,36	95	70	90,71	84	73,33	85	74	72,56	98	95	72,33	95,83

Примененные фильтры:		Традиционное пение 2-курс																	
Группа																			
Применен фильтр по контингентам																			
№	ФИО	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять важнейшие элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Применять знания об истории развития мировой музыки	Физическая культура	ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Демонстрировать готовность голосового аппарата к пению.	Традиции жырау	Демонстрировать навыки игры на домбре	Владеть навыками игры на фольклорных музыкальных инструментах	Применять функциональные стили речи; нормы литературного произношения в исполняемом произведении.	Владеть элементами актерской техники и сценического движения, необходимыми для выполнения сценических задач.	Сценическая подготовка	Владеть региональных вокальных школ	Информатика	Применять знания об истории развития казахской музыки	Демонстрировать навыки игры на фортепиано
1	Дүйсенбек Мағжан Бауыржанұлы	63,18	64,86	63,33	63	50	50	50	70	75,48	74	76,25	94	94,42	94,15	65	72,14	65	
2	Канагатов Асем Ердосқызы	84,11	90,6	90,59	88	86	90	91	90	90,69	87,97	90,94	96	96	95,85	92,88	90,18	91	
3	Касимова Аяжан Ерденқызы	91,78	92,89	92,18	92	90	90	88	90,12	90,63	95	91,56	99	99,58	99,62	93,71	90,82	96	
4	Мырзахан Мәди Бекболатұлы	72,13	75,6	75	65	89	90	90	81,29	87,31	73	77,5	99	99,58	99,62	74,73	75	64	
5	Мұхтарқызы Айша	90,72	92,4	92,53	91	90	90	92	92,25	90,68	90	93,06	95	96,42	96,08	87,12	93,14	96	
6	Мәдібек Нұрасыл Бейбітұлы	81,39	83	80,11	82	92,5	80	90	91,2	90,13	92,86	92,13	95	95,33	95,38	91	90	88	
7	Ортай Еңлік Асқарқызы	86,33	90,8	90,35	90	90	90	95	95	89,84	91,03	90,44	95	95,75	96,15	92,12	91,18	95	
8	Сұлтанмурат Балғын Айдынқызы	84,29	85,67	82,79	80	90	80	90	86,06	90	76,55	88,44	99	99,58	99,62	86,71	91,11	90	
9	Түлегенова Алина Файзуллаевна	86,89	88,4	84,78	81	86,11	80	85	89,89	89,06	82,03	87,27	99	96,42	96,08	82,65	91,64	84	
10	Қыбырай Үміт Русланқызы	90,39	92,1	91,94	93	90,33	90	95	92,5	90,77	93,81	92,75	97	96,42	96,15	90,06	94,54	96	
11	Әсет Ақмарал Мұратханқызы	91,28	92,2	91,71	90	90,11	90	95	93,47	90,09	95	92	99	99,5	99,62	91,76	91,77	93	
12	Кешкінбаев Алмас Бахытұлы	72,69	74,14	71,83	76	87		92	90	89,21	72,68	76,38	94	95,75	95,62	89,12	81	74,06	



Примененные фильтры:

Группа

Применен фильтр по контингентам

Духовые и ударные инструменты 3-курс

№	ФИО	Сольфеджио	Гармония (групповая)	Мировая музыкальная литература	Кавказская музыкальная литература и фольклор	Основы психологии и педагогики	Физическая культура	Специальный инструмент	Дирижирование	Инструментовка	Оркестровый класс	Изучение репертуара ДМШ	Педагогическая практика	Методика обучения игры на инструменте	Чтение оркестровых партитур	Класс ансамбля	Симфонический (камерный) оркестр
1	Батыров Асқар Батырұлы	60	65	71	70	75	85,56	85	75	89,11	78,83	75	71,95	66	95,17	85	85
2	Керім Дарын Дауренұлы	70	70	78	70	70	91,25	86	70	92,13	70	91,09	85,52	70	94,56	86	85
3	Кусайын Алихан Дүйсенбекулы	90	90	88	83	75	85,63	80	75	90,5	83,88	94,56	88,44	84,25	80	83	85
4	Магамед Равиль Ренатулы	70	70	70	70	75	91,11	90	75	89,41	75,56	72,89	77,04	70	71,05	75	90
5	Медеуқызы Жанел	90	90	93	95	95	90	90	95	97,32	90,26	92,16	92,07	90,5	90,19	90	90
6	Мейрбекова Элианора Жумабайқызы	90	90	93	95	95	90	90	95	98,37	93,37	91,41	90,76	90	94,89	90	90
7	Мирзахимов Назар Жасулановна	90	90	90	93	95	90	92	95	97,29	93,42	91,83	93,3	90,67	94,61	90	90
8	Рамазанов Назар Жасуланович	60	65	71	60	60	90,63	50	70	91,94	73,38	75	77,08	50	75	80	85
9	Сейткалиева Аружан Асхатовна	93	93	92	95	95	90	90	95	97,61	90,41	92,94	91,15	90,67	92,47	90	90
10	Таукенов Нұрымбет Әбдімүліпұлы	70	70	73	75	90	92,5	75	75	87,82	79,58	90,81	75,4	70	95	88	90
11	Бикмаев Илья Валерьевич	85	92	84	91	95	95	85	80	97,18	84,08	92,97	80	89,67	91,25	90,8	90
12	Усманов Тимур Сагиндинович	85	80	81	98	93	94,58	75	80	98	84,51	87,38	90,55	89,5	94,94	85	85
13	Сергазинов Ердос Жумагазынович	92	92	92,35	95	95	91	93	95	96,79	91,19	93,06	90	90,67	92,47	90	90
14	Тұрар Дәулет Нұрболатұлы	90	90	90	94	95	90	90	95	96,71	90,57	92,75	90,44	90,25	92,42	90	90

Примененные фильтры:

Группа

Применен фильтр по контингентам

Духовые и ударные инструменты 4-курс

№	ФИО	Гармония (индивидуальная)	Сольфеджио	Анализ музыкальных произведений	Самопознание	Специальный инструмент	Работа с оркестром	Инструментовка	Демонстрировать навыки оркестровой игры.	Изучение репертуара ДМШ	Педагогическая практика	Исполнительская практика	Методика обучения игры на инструменте	Класс ансамбля	Симфонический (камерный) оркестр	Мировая музыкальная литература	Основы философии	Основы социологии и психологии	Основы права	Кавказская музыкальная литература и фольклор	
1	Абдукаримов Мұхамеджан Алмасбекулы	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4
2	Алиқызы Анита	4	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5
3	Асқар Амина Темірбекқызы	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5
4	Базарбаева Ақбота Қуанышқызы	3	3	4	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5
5	Кулбай Гулвира Нұрғалиқызы	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5
6	Тналиева Дана Еркебуланқызы	3	3	3	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4
7	Әбжалай Ізбасар Жұмабайұлы	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3
8	Абдухамид Майжан Мақсұтұлы	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4
9	Асқар Ақәділ Бауржанұлы	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5
10	Сейлханов Сұлтан Ертауұлы	5	5	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	4	4	3	3	3	3	4
11	Жаңбырбаев Дәулет Муратбекулы	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
12	Шәріпхан Толағай Қайратұлы	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4
13	Аблмитов Дилзат Пархатович	4	4	4	3	5	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4
14	Ходжамниязова Амина Маруповна	3	3	4	3	5	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3
15	Делеске Софья Андреевна	3	3	4	3	5	4	4	5	4	5	3	4	4	5	4	3	3	3	3	3
16	Сидоров Павел Вячеславович	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4



Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.

Примененные фильтры:

Группа

Эстрадный вокал 1-курс

Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	География	Биология	Определить элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Математика	История Казахстана	Физическая культура	Иностранный язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Русский язык	Казахский язык и литература	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Владеть навыками ансамблевого исполнения.	Демонстрировать навыки игры на фортепиано
1	Пискунова Ева Владимировна	91	90	87	75	90	84,64	82,64	96,29	90,33	90	93,18	65	92	83	95,55
3	Хизирова Балнур Бауыржанқызы	91,11	91,2	87	87	90	90,15	70	92,6	83,57	91	91,75	92	80	87,88	94,09

№	ФИО	Биология	География	Определить элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Иностранный язык	Казахская литература	Математика	Физическая культура	Начальная военная подготовка	История Казахстана	Информатика	Русский язык и литература	Казахский язык	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Владеть навыками ансамблевого исполнения.
1	Амантай Жәнібек Нұрлыбекұлы	75	41	44	26			29	79,75		56,3	42			81,17	62,49
2	Бимехан Асылбек Саенұлы	90	90	77	53,6	88	75	89,64	82,6	75	62,83	57	72,5	70	90,58	69,88
3	Жолдас Дінмұхаммед Азаматұлы	80,63	80	75	86,07	90	90	81,43	94,67	75	78,33	92	94,64	85	78,81	81,38
4	Жумағали Жасулан Жандосұлы	93,22	93	70	62,2	80	75	88,08	78,75	80	70	61	85,75	90	93,25	84,63
5	Карғаева Еркемай Қараджабаевна	93,45	94,55	85	92,17	93	90	90,94	97	95	82	74	93,06	89	92	75,13
6	Нұрасыл Ақылбек Нұрланұлы	71	70	70	70	90	75	81,11	83,6	70	70	84	87,31	95	83,13	78,86
7	Нұршыева Раушан	72,86	76,25	91	76,25	90	85	83,33	79,6	85	70	90	93,67	90	89,2	88,78
8	Сейдахмет Ергалым Асылханұлы	93,13	94,89	85	87,31	92	70	85	90,5	80	75,83	90	94,69	75	85,87	77,71
9	Тиллабек Аліхан Бахтиярұлы	76,25	76,25	75	85	88	85	85,77	81,2	75	72,5	89	88,71	70	80,2	77,14
10	Ысым Жансұлұ Мұратбайқызы	85	н/а	н/а	н/а	37,45		89,5		н/а	н/а	н/а	н/а		75,92	37,5
11	Ықлас Нұр Батырбайұлы	94,73	95	77	79,17	80	75	83,85	82,8	75	88,75	61	73,8	89	92,5	74,83
12	Қабыл Айым Асанқызы	95	92	75	87,89	93	75	90	96,5	90	85,83	75	89,29	90	92,69	75,67
13	Тұрсынбай Цқар Дәуренқызы	80	94,75	80	80,17	93	92	90	89,6	85	89,17	69	90,21	75	71,11	94,31
14	Өсімқұл Темірлан Санатұлы	85,83	93,75	75	87,67	90	70	74	79,2	85	77	93	95,71	80	76,06	78,29

Примененные фильтры:

Группа

Эстрадный вокал 2-курс

Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	Определить элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Применять знания об истории развития мировой музыки	Физическая культура	ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Владеть основами танцев различных направлений и стилей.	Владеть навыками ансамблевого исполнения.	Владеть хоревым репертуаром	Применять функциональные стили речи; нормы литературного произношения в исполнительном проваждении.	Применять знания об истории развития казахской музыки	Информатика
1	Алимжанов Алибек Кайыркелдинович	85	89	89	80,93	89,09	80	85	77,53	94,57	68	90	80	83	80
2	Алтынбекқызы Саня	81,44	82	80,92	83,6	85,91	75	93	76,93	90,71	90	90	85	88,73	75
3	Амирғазы Айбике Жантасқызы	86,57	89,42	90,45	91,82	90,45	90	70	95,53	94,5	90	90	90	92,83	90,55
4	Жексембай Нурислам Еранұлы	74	89,33	89,67	79,87	90,63	70	85	78,75	90,21	78,21	90	90	82,36	75
5	Қуанышбай Рахима Жандосқызы	86	90,27	90,45	88,19	92,5	70	90	92,86	97,5	90,11	90	90	89,55	88,56
6	Садықова Дана Алмасовна	73	81,38	75,92	77,15	90	55	75	92,7	89,64	57,5	50	75	84	69,17
7	Сейдахмет Азель Сейдахметқызы	73	77,09	75,5	65,17	60	55	75	61,31	88,21	65,15	90	75	74,22	77
8	Утешева Әдемі Ринатқызы	90,9	90	90	90	90	70	93	81,07	98,77	90	90	90	90,43	85,83
9	Шарбат Қарақат Ернаққызы	90	90,36	90,25	92,17	90,36	90	93	90,92	97,64	90,33	90	90	92,58	92,69
10	Узақбай Жалғас Әбдікерімулы	74,71	87,36	87,54	83,31	91,33	80	90	81,31	91,64	85	90	90	86,82	77,78



Примененные фильтры:

Группа

Эстрадный вокал 3-курс

Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	Основы педагогики и психологии	Теория музыки (индивидуальная)	Сольфеджио	Теория музыки (групповая)	Казахская музыкальная литература и фольклор	Мировая музыкальная литература	Физическая культура	Педагогическая практика	Изучение репертура ДМШ	Сольное пение (эстрадное)	Фортепиано	Вокальный ансамбль	Танец	Современная хореография	Основы мастерства актера	Сценическое движение	Методика преподавания эстрадного пения	Основы конфранса
1	Асбаева Анель Қайратқызы	85	80	75	80	70	71	75	90	90	70	91,11	85	93	91,54	91,88	92,78	92,72	92,69
2	Асқат Камила Асқатқызы	76	74	73	74	70	77,9	75	91,7	90	88	86,4	91	99,38	98,21	91,69	92,94	91,72	92,06
3	Асқар Дәрия Асқатқызы	92	95	95	95	98	90,91	93	92,7	93,5	89	97,84	91	94,46	92,79	92,19	92,5	92,67	92,5
4	Ауезхан Айнель	92	90	84	90	93	89,5	90,83	90	90	90	96,3	92	99,31	98	92,5	92,83	91,89	92,56
5	Гимран Нұрайым Қайранқызы	90	95	90	95	94	91,1	90,83	90	90	90	93,41	90	93,92	92,43	91,38	91,89	92,44	91,38
6	Ешмағамбетова Нұрсұлу Нұрланқызы	95	90	84	90	94	91,5	92,08	92,43	91,87	85	93,66	90	92,36	91,14	92,38	92,94	91,5	92,25
7	Жидебай Миржан Салимжанұлы	84	82	77	82	70	71	75	88,94	90,71	93	93,74	95	90,18	84,64	92,88	92,5	91,67	92,06
8	Махамбетов Адильхан Сайранбекұлы	89	80	80	80	90	83,64	89,44	89,62	91	94	87,53	95	91,18	89,83	92,06	92,5	92	92,94
9	Меңіс Жұлдыз Енсатқызы	93	98	95	98	98	92,83	92,22	90	93,41	87	95	96	93,08	91,93	93,69	92,72	92,83	92,13
10	Мырзабек Дина Исағалиқызы	78	75	80	75	70	80,4	89,38	75,41	77,65	69	80	85	89,75	89,67	90,63	90,89	91	90,94
11	Нұрлыбек Жайдар	78	75	93	75	70	68,67	80	90	90	80	96,89	75	89	88,46	92,44	92,22	91,56	92
12	Саусакбаев Ерасыл Мұхамедьярович	85	75	70	75	70	74,5	80	74,85	90	95	93,05	92	85,85	85,86	92,5	91,5	92,33	92
13	Тоқтасынов Бақытжан Бекбауылұлы	80	75	75	75	82	70,7	85	90	90	85	93,61	92	91,23	89,86	93,06	92,39	91,72	92,44
14	Шамилова Назерке Акилбековна	90	80	70	80	70	70	90	90	90	95	82,58	90	95,85	93,5	92,88	91,83	91,89	91,63
15	Наурабек Нурболат Саубекұлы	76	72	73	72	60	72,5	66	90,41	91,55	90	95	80	80,11	77,38	89,94	90,78	89,44	88,69
16	Оспан Азамат Рахатұлы	71	60	60	60	50	50	75	81,06	81,32	85	63,18	50	70	70	89,75	90,11	86,5	88,75
17	Заморина Софья Юрьевна	95	92	92	92	82	90,2	90	85,38	86,44	90	90,63	90	93	91,93	91,31	91,11	90,94	92

Примененные фильтры:

Группа

Эстрадное пение 4-курс

Применен фильтр по контингентам

№	ФИО	Гармония групповая	Сольфеджио (экзамен)	Гармония (индивидуальная)	Мировая Музыкальная литература	Анализ музыкальных произведений (групповой)	Самопознание	Сольное пение (эстрадное)	Педагогическая практика	Изучение репертура ДМШ	Хоровой класс	Постановка концертных номеров	Основы мастерства актера	Методика преподавания эстрадного пения	Исполнительская практика	Исполнительская практика	Основы философии	Основы социологии и политологии	Основы права	Вокальный ансамбль
1	Айнабекова Алулым Айнабекқызы	4	4	4	3	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4
2	Асатуллақызы Аружан	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5
3	Асилбекова Дина Асқатовна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	Аталық Жайна Асылбекқызы	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	Ахметова Римма Рахимовна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	Ақмолда Бану Еркебуланқызы	4	4	4	3	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5
7	Бекмұхамбет Айқын Дастанұлы	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4
8	Бердімұратова Нұрай Мұхаммеджанқызы	4	3	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	5	4	4
9	Берешева Алу Адильевна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
10	Мергеннова Алулым Азаматқызы	4	3	4	3	3	3	3	5	5	5	4	4	4	3	3	3	3	3	3
11	Мұхамбетбахиев Марс Алдабергенолы	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4
12	Нагиметуллаева Толқын Нагиметуллаевна	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5
13	Сагандықов Ролан Русланович	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
14	Сағидуллаева Ақгүл Болатқызы	4	3	4	4	4	5	4	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4
15	Торекбек Аружан Ғабитқызы	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5
16	Узақбаева Айым Асқатқызы	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5



Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.



Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Эстрадные инструменты 1-курс																
№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыка и их взаимосвязи	Казахский язык и литература	Математика	Физическая культура	История Казахстана	Иностранный язык	Русский язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Читать оркестровые партии с листа.	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	История джаза	Основы аранжировки на синтезаторе
1	Бабажанов Ильяс Ринатович	81,11	84,5	86	98	75	91	70	88,06	96,42	89,83	82,5	89	80,25	90	95	80,59	89,44
2	Бестембеков Алдияр Адильевич	76,88	74,17	80	95	94	90,31	70	85,22	90,6	85,43	84,17	85	87,17	95	95	72,94	86,11
3	Исаков Радмир Данилович	59	63,4	67	50	50	50	50	50	50	80,8	50	50	50	85	50	50	62,5
4	Мурзагалиева Камилла Талгатовна	92,25	90,64	80	90	85	83,75	85	73,89	96	89,8	74,29	91	58	85,11	85	50	94,89
5	Узембаев Руслан Сайлаулы	94,38	93,33	85	96	90	92,11	95	90,93	91,2	94,6	78,33	91	78,23	85,47	85	91,18	94,44
6	Фалькова Каролина Александровна	96,82	98	97	90	95	90,88	98	93,15	97,57	95,88	92,78	96	нет	95	85	90	97,72
7	Өмірбек Мади Мағауялы	81,63	82,5	92	92	90	91,56	70	81,37	93,33	93,14	78,13	88	78,09	95	85	86,47	93,89

№	ФИО	География	Определять элементы музыка и их взаимосвязи	Биология	Казахская литература	Математика	Физическая культура	Иностранный язык	Начальная военная подготовка	История Казахстана	Информатика	Русский язык и литература	Казахский язык	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Читать оркестровые партии с листа.	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	История джаза	Основы аранжировки на синтезаторе
8	Омарбай Шыңғыс Талғатулы	50	61	87,43	85	90	50	90,5	86,83	80	81,67	69	70	50	90	95	33,53	84,06
9	Тлеуберген Нұрқелді Думанұлы	91,67	83	94,18	88	92	90,94	72,13	93	80	93,57	89	87,87	87,62	89,89	90	80,59	90,63

Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Эстрадные инструменты 2-курс																
№	ФИО	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять элементы музыка и их взаимосвязи	Применять знания об истории развития мировой музыки	Физическая культура	Французский язык	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Владеть основами дирижерской техники.	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Демонстрировать навыки игры в ансамбле	Оркестровый класс	История джаза	Использовать знания по истории исполнительского искусства на эстрадных инструментах.	Основы аранжировки на синтезаторе	Применять знания об истории развития казахской музыки	Информатика	Читать оркестровые партии с листа.
1	Арестов Денис Викторович	70	68	68	50	66,11	65	нет	70	80	80	56,89	58,82	57	73,54	50	55	
2	Ақболат Шамилбек Кадрболтаулы	85	90	95	60	85	70	75,92	70	95	90	100	71,47	83,6	74,93	69	70,63	
3	Басарова Данель Маратовна	76,11	62	73	62,5	53,33	65	60	60	85	80	50	56,76	60	71,29	64	55	
4	Лапицкий Кирилл Андреевич	73,1	60	75	50	68	50	59	75	85	85	55,54	65,88	67,89	60,77	52	75	
5	Мусина Жамила Мұслимовна	90,63	93	90	90	93,93	90	90	95	95	90	96,22	98,24	99,21	95	93,54	92,75	
6	Нағашбек Қарлығаш Жанатқызы	90	90	92,22	90,62	93,57	85	нет	75	90	90	79,73	90	87,11	90	95,08	91,1	
7	Немчинов Егор Дмитриевич	76,67	79	80	76,18	70	70	70	75	90	95	100	86,76	95,53	94,12	70,77	79,29	
8	Саденов Ерулан Талантович	77,73	48	77,5	23	н/а	н/а	н/а	80	45,14	33,53	н/а	55,3	н/а	55,3	н/а	н/а	
9	Тилани Рави Лалит	73	90	43,43	95	н/а	н/а	н/а	80	45,14	33,53	62,86	75,33	23	н/а	н/а	н/а	
10	Тян Амир Эльдарович	67,83	60	71,67	50	60	50	64,1	55	85	85	54,59	57,35	50	76,47	50	68	
11	Құрмет Медеу	100	98	100	84	85	80	нет	100	95	90	97,84	83,24	83,68	95,07	80	89,5	
12	Закиров Арсен Ринатович	71,03	66	76,25	53,77	81,33		90	75	95	90	100	77,65	82	94,75	50		92,22
13	Курманжанов Ринат Абдуважитович	71,76	65	74,41	65	77,67		70	85	95	90	100	88,53	86	94,44	55		90
14	Фёдоров Данила Сергеевич	75	65	71,67	56	80,36		60,53	70	90	90	60	85,59	85,5	77	63,27		90

Итоговые оценки 2-семестра 22-23

Примененные фильтры:
Группа
Применен фильтр по контингентам

Фореттиано 1-курс

№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Иностранный язык	Физическая культура	Математика	Начальная военная подготовка	Информатика	История Казахстана	Русский язык и литература	Казахский язык	Казахская литература	Владеть музыкально-исполнительскими навыками концертмейстера	На профессиональном уровне исполнять сольную программу
1	Байноғай Дамина Қанатқызы	94,09	94,82	96	93,5	93,53	90	99,14	95	90	95	96,26	98	92,79	92
2	Зәкір Аяжан Дәуренқызы	95,88	70,71	75	88,76	91,67	90	94,83	90	85	93	82,92	90	88,25	85
3	Отарбаева Сабина Бауыржановна	91,25	91,38	90	92,36	91,75	80	96,63	91	95	89	91,71	92	90,12	87

№	ФИО	Биология	География	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Казахский язык и литература	Математика	История Казахстана	Физическая культура	Начальная военная подготовка	Иностранный язык	Информатика	Русская литература	Русский язык	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Владеть музыкально-исполнительскими навыками концертмейстера
4	Кузьменко Анастасия Никитична	93,9	93,6	90	94	90	95	91,33	95,2	83,5	92,33	82	93,25	92	91,8
5	Мамутова Ирада Разамовна	93,22	95,1	91	100	93	95	90,33	98,5	90,15	95	92	93,46	95	94,6
6	Сагитова Раксана Руслановна	91,88	92,5	90	95	90	90	90	97,33	78,3	90,83	91	92,75	90	91,45
7	Сытник Эльдар Александрович	78,57	80,63	70	60	75	90	83,33	83,6	80,17	75	90	90,4	85	88,65
8	Хурматалиева Динара Хурматалиевна	90,2	90	90	98	91	90	90	93,33	90	90	89	90	95	92,71

Примененные фильтры:
Группа
Применен фильтр по контингентам

Фореттиано 2-курс

№	ФИО	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Применять знания об истории развития мировой музыки	Физическая культура	Французский язык	На профессиональном уровне исполнять сольную программу	Владеть музыкально-исполнительскими навыками концертмейстера	Демонстрировать навыки чтения с листа	Осуществлять концертмейстерскую деятельность	Демонстрировать навыки игры в фортепианном ансамбле	Камерный ансамбль	Применять знания об истории развития казахской музыки	Информатика
1	Айдын Дениз Мюрсел	52	70	77,26	53,54	87,7	50	90	92	84,94	87,37	85	85	57,83	90
2	Кинятова Зарина Бериковна	95	92	86,92	90,94	75	92	93	90,24	92,5	92,35	92,35	92,35	88,12	90
3	Комар Ангелина Максимовна	81	82	91,15	94,36	92,39	85	93	93	92	94,22	90,79	87,35	90	90
4	Сайлау Гүлнәз Құрметқызы	90	91	91,26	96,62	91,39	95	91	94	92	96,4	93,25	90	93,08	92
5	Құрмах Мәлдір Сержанқызы	95,22	94	96	92,71	90,77	100	91	91	92,18	92,61	92,35	91	92,82	91,5



Примененные фильтры: Группа		Академическое пение 3-курс															
Примененный фильтр по контингентам																	
№	ФИО	Основы педагогики и психологии	Сольфеджио	Теория музыки (индивидуальная)	Теория музыки (групповая)	Казахская музыкальная литература и фольклор	Мировая музыкальная литература	Физическая культура	Сольное пение (академическое)	Методика преподавания академического пения	Фортепиано	Педагогическая практика	Вокальный ансамбль	Основы мастерства эстрадного сценического движения	Хоровой класс	Лекция итальянского языка	Изучение репертуара ДМШ
1	Алишева Аида Рамазанқызы	91	92	93	93	94	90	79,29	85	90,6	93,72	92,42	87	92,6	82,45	84,17	79,72
2	Муслимов Дамир Муслимұлы	92	92	95	95	97	92,5	90	90	90,56	94	90	89,97	87,17	74,44	90	80,79
3	Орынбасаров Бекжан Әділетұлы	87	90	95	95	90	84	76,67	87	88,31	92,92	89,57	80,7	93,47	93,33	78	82,68
4	Рагбек Райымбек Қанатұлы	98	95	98	98	97	90,09	90	90	91,25	90,29	93,58	90	94,21	94,22	90,33	90
5	Санатулы Санжар	92	93	94	94	97	91,45	90	95	91,44	92,29	93,9	93,11	91,77	95	90,5	94,56
6	Серинокызы Айя	91	84	95	95	90	86,67	70	80	88,14	74,91	90	84,27	88,25	50	78,5	80,79
7	Шаштай Таңшолпан Ермеқызы	93	95	95	95	98	91,55	90,63	92	91,5	93,77	90	90	96,8	82,11	85,83	82,22
8	Ибраева Мадина Джүмділұлы	95	90	95	95	94	90,9	90	90	90,56	93,53	90	90	96,4	82,78	85,83	89,22
9	Исанов Иосан Александрович	90	90	92	92	75	92,1	90	92	90,69	93	90	93,63	96,4	84	91,67	94,22
10	Ким Ирина Владимировна	90	93	100	100	93	90,2	70	88	88,92	99,64	90	93,17	97,14	83,5	80,33	94,28
11	Мырзаханқызы Мадина	90	85	93	93	94	91,9	90	89	90,88	93,33	90	93	96,88	97,22	80,57	80,11
12	Рахат Ерасыл Муратулы	90	90	95	95	70	90,8	93,5	90	90,56	93,54	90	90,74	95	97,5	90	93,22
13	Надырбай Ерболат Бауыржанұлы	80	75	80	80	76	70	75	90	88,2	74,5	87,74	75,35	82	70	74,33	83,47
14	Батталов Динмухаммед Берикович	0	49	0	0	0	0	0	0	73,5	0	50	0	0	0	0	50

Примененные фильтры: Группа		Академическое пение 4-курс																			
Примененный фильтр по контингентам																					
№	ФИО	Анализ музыкальных произведений	Гармония групповая	Сольфеджио (экзамен)	Гармония (индивидуальная)	Самостояние	Методика преподавания академического пения	Сольное пение (академическое)	Изучение оперных сольных партий	Педагогическая практика	Вокальный ансамбль	Изучение репертуара ДМШ	Основы дирижирования	Основы мастерства эстрадного сценического движения	Мировая музыкальная литература	Сценическая подготовка	Хоровой класс	Основы социологии и психологии	Основы права	Основы философии	
1	Алпышев Алихан Бактыбайұлы	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4
2	Амиров Айдос Хаиржанович	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	Бахит Айгерим	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	Бейсекер Алихан Ержанович	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5
5	Бейсен Ақниет Нурланбекқызы	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	Гооф София Александровна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
7	Ерболат Алуа Ерболатқызы	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
8	Ерболатов Санжар Ерболатович	3	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3
9	Жанатгалықызы Жаннұр	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5
10	Ковалёва Анастасия Георгиевна	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5
11	Кусаинов Дамир Бақтыярулы	3	3	4	3	5	5	5	5	4	5	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3
12	Нурабаева Аделя Раймбековна	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4
13	Резникова Виктория Дмитриевна	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5
14	Сәбит Қанарман Арманұлы	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3
15	Тоғанбай Мерей Нурланқызы	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
16	Шевченко Богдан Викторович	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5
17	Узақбек Алина	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5



Примененные фильтры: Группа Применен фильтр по контингентам		Казахские народные инструменты 3-курс																
№	ФИО	Основы педагогики и психологии	Казахская музыкальная литература и фольклор	Сольфеджио	Гармония (групповая)	Физическая культура	Специальный инструмент	Педагогическая практика	Инструментовка	Родственный инструмент	Методика обучения игры на инструменте	Фольклорный ансамбль	Класс ансамбля	Дирижирование	Оркестровый класс	Концертный ансамбль	Изучение репертуара ДМШ	Мировая музыкальная литература
1	Азимбаев Нурәділ Аманұлы	55	60	60	60	90	88	89,44	72,32	79,09	79,5		73,28	69	68		68,33	60
2	Али Ақерке Бағдатқызы	95	90	90	90	90,63	88	91,28	90	90,29	90,47		92	100	90		90,54	90
3	Аликулов Ақшуақ Ғалымжанұлы	70	80	75	75	86,67	77	83,9	64,2	73,75	77,38		70,56	80	68		86,5	72,5
4	Ақбергенова Арайлым Асхатқызы	95	96	90	90	93,44	90	92,13	97,76	90,42	90		90	97	90,2		91	94,55
5	Батырхан Ақнұр Серікқызы	94	98	90	90	93,43	90	95,19	98,53	91,93	90,22	92,8	90	100	90		93,71	94,73
6	Бекузакова Гаухар Жамильқызы	90	90	90	90	90	89	89,57	95,03	95,03	94,56		93,28	95	94,1		90,25	91,2
7	Еженханов Олжас Мерекеевич	80	90	70	70	91,43	90	90,44	92,86	83,7	88,88		90,06	90	90,2	91,69	90,67	83,7
8	Ерік Жібек Қанатқызы	80	70	76	70	50	80	87	85	83	71		85	96	69		68	75,13
9	Жарқын Балжан	80	90	90	90	91,88	80	90	79,08	90,18	91,65		90	92	90,2		89,41	94,09
10	Зунунов Сайдұллам Бахадирович	60	60	53	55	74	78	82,5	78,7	53,21	77,67		90	69			72,13	50
11	Исатай Сағыныш Жасуланұлы	80	80	65	65	70	83	90,91	86,89	76,15	88,93		78,67	92	83		74,5	82,89
12	Исақ Ақерке Кенжеханқызы	80	90	85	88	91,25	86	91,03	94,33	90,33	90,56		90	96	85,5	90,5	91,25	94,73
13	Итишева Ғазиза Нурланқызы	85	80	95	90	72,86	89	91,87	95,82	81,37	90,18		90,5	95	90	92,5	90,88	89,18
14	Нарманов Жанарыс Қуралбайұлы	75	70	65	65	79,25	85	85,2	87,55	79,38	89,69	93,5	78,78	92	87		87,91	70
15	Рахимова Амина Айдаровна	80	90	87	90	91	83	90,12	83,61	81,69	90,44		90,11	94	90		90	81,5
16	Романова Алия Батырхановна	90	96	90	93	93,25	87	91	92,82	91,88	91,29		90,22	91	90,8	92,25	91,53	93,3
17	Романова Анель Ринатовна	94	96	90	90	93	85	92,2	90,58	90,5	91,25		90,25	92	90,8	91,75	91,69	94,82
18	Садирдинов Зулияр Галыпжанович	80	80	80	80	81,25	80	81,11	90	83,57	80,2		85,63	98			73,56	70
19	Сансызбай Аяулым Ержанқызы	84	80	85	85	80	88	91,83	95,22	82,45	90,18		90	99	90,3		81	86,9
20	Тоқтасын Бекболат Бағдатханұлы	90	80	70	70	82,14	90	92,58	87,22	83,46	87,94		75,11	99	74,5		78,57	79
21	Турлыбек Асылжан Нартайұлы	75	90	70	70	88,13	90	89,08	89,86	89,38	87,47		75,06	90	90		88,88	70
22	Тұрсынәлі Елдос	70	60	60	60	71,67	80	56,55	86,04	57,22	81,19		75,11	70	74,5		71,57	55
23	Ғұмырзақ Ерасыл Ерболұлы	65	60	60	60	72,5	80	75,97	86,5	69,73	77,6		65,78	70	62,5		74,5	66,11
24	Қайролла Жантөре Шалқарұлы	80	70	60	60	73	80	61,67	57,14	81	81,93		66,28	76	65,5		60,38	71
25	Қуантай Диана Нуржанқызы	90	90	90	90	91,25	85	91,8	95,09	91,41	90,06		90	96	90		91,25	93,18



Итоговые оценки за 2-семестр 22-23г.г.

Примененные фильтры:		Звукооператорское мастерство 1-курс																		
Группа																				
Применен фильтр по контингентам																				
№	ФИО	География	Биология	Определять важнейшие элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Математика	История Казахстана	Физическая культура	Иностранный язык	Начальная военная подготовка	Информатика	Русская литература	Русский язык	Казахский язык и литература	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Владеть базовыми навыками создания концертного звука в соответствии (Звукооператорское мастерство)	Развитие технического слуха	Работа звукооператора на съёмочной площадке	Русский язык и литература	Казахский язык	Казахская литература
1	Ерденев Динмухаммед Кажимуратович	82,5	80,89	70	75	90	73,46	76,6	82,8	91	84	88,25	95	91,75	91	90	88,78			
2	Ким Алина Юрьевна	94	91,44	75	90	90	92,86	93,86	90,71	90	90,33	92	92,38	92	90	87,78				
3	Коншин Василий Владимирович	91,67	90	80	90	80	90,94	88,93	89,2	83,14	86	88,33	85	95	95	90	90			
4	Пак Тимур Дмитриевич	90,25	86,88	92	75	70	90	94,17	97,75	88,13	87	90,18	75	94,24	92	90	87,89			
5	Перепелица Дмитрий Максимович	93,33	93	75	75	95	88,33	87,33	97	90	88	89,58	75	92,46	92	90	87,89			
6	Сейтқұл Дәмір Ғаниұлы	95,08	94,5	91	94	90	90,29	92,07	92,57	90,88	93	92	92	93,17	94	90	90			
7	Тұтқабай Бауыржан Бахтиярұлы	65	68	63	74	70	63,33	51,33	92,67	65	81	87,75	60	92,08	70	90	87,78			
8	Черкасов Виктор Аркадьевич	80	72,14	72	75	80	79,09	79,4	92,86	76,67	82	82,5	70	93,69	91	89,74	88,28			
9	Мухсанов Бензат Бауыржанұлы	50	50	55	50	50	50	50	75,4	50	50	50	50	67,7	50	90		50	62,92	60,42

Примененные фильтры:		Звукооператорское мастерство 2-курс																		
Группа																				
Применен фильтр по контингентам																				
№	ФИО	Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью	Понимать взаимосвязи элементов музыкального языка	Определять элементы музыкального языка и их взаимосвязи	Применять знания об истории развития мировой музыки	Физическая культура	Французский язык	Демонстрировать навыки игры на фортепиано	Применять знания технологии записи и сведения речи, вокала, ансамблей и оркестров (Основы технологии звукозаписи)	Работа звукооператора на съёмочной площадке	Применять знания об истории развития казахской музыки	Информатика	Владеть навыками создания концертного звука	Применять оборудование театрально-концертного комплекса.	Применять знания о природе звука.	Применять знания акустических основ звукозаписи	Подключать и настраивать оборудование тракта звукопередачи	Выполнять запись и сведение фонограмм.	Применять знания основ технологии звукозаписи.	Развитие технического слуха
1	Ахметов Ескендір Дауренұлы	82,5	79	80,5	75,31	89,12	70	89	85	85	72,5	91,09	54	54	54	91	85	54	85	85
2	Бақытжан Еларыс	85	85	85	90	90	75	95	95	94,21	90,95	90,5	95	95	95	95	95	95	95	95
3	Күшербай Бекжан Жақсығалиұлы	50	50	50	50	55	50	50	65	74,47	50	65	50	50	50	50	70	50	50	50
4	Якушина Ксения Дмитриевна	91	90	91	90,08	93,24	90	95	95	92,11	95,58	91,11	100	100	100	95	95	100	95	90
5	Поклонов Владислав Максимович	79	80	77,14	80	85,71		90	85	88,53	80		60	60	60	92	80	60	80	80



Примененные фильтры:		Звукооператорское мастерство 3-курс																			
Группа																					
Применен фильтр по контингентам																					
№	ФИО	Соляфеджио	Гармония (групповая)	Казахская музыкальная литература и фольклор	Мировая музыкальная литература	Основы психологии и педагогики	Физическая культура	Класс оркестра, ансамбля	Специальный инструмент	Акустические основы звукозаписи	Звукооператорское мастерство	Звукотехническое оборудование	Компьютерная обработка звука	Основы технологии звукозаписи	Работа в студии	Основы компьютерной анимации	Профессиональная практика	Звуковое и музыкальное решение фильма и ТВ передач	Чтение оркестровых партитур	Инструментоведение	Развитие технического слуха
1	Адилжан Дастан Диханұлы	60	60	70	50	80	66,43	85	65	71,15	54	85	54	85	85	85	90	87,75	85	80	85
2	Кулбаев Жумабек Оралбайұлы	60	60	70	55	70	73,57	85	85	90,38	90	95	90	95	95	95	90	88,59	85	80	95
3	Мухамедов Мансур Таиржанович	87	90	90	90	95	93,33	95	95	95	95	95	95	95	95	95	90	90	91,67	95	95
4	Сафонов Илия Андреевич							95	нет	95	95	95	95	95	95	95	95	88,59	90	95	95

Примененные фильтры:		Звукооператорское мастерство 4-курс																			
Группа																					
Применен фильтр по контингентам																					
№	ФИО	Анализ музыкальных произведений	Соляфеджио	Гармония (экзамен)	Гармония (индивидуальная)	Самопознание	Мировая музыкальная литература	Специальный инструмент	Звукотехническое оборудование (экзамен)	Основы компьютерной анимации	Звукооператорское мастерство	Компьютерная обработка звука (экзамен)	Основы технологии звукозаписи	Методика преподавания звукооператорского мастерства	Педагогическая практика	Работа в студии	Профессиональная практика	Звуковое и музыкальное решение фильма и ТВ передач	Основы социологии и психологии	Основы права	Основы философии
1	Теміртас Жангир Русланұлы	5	4	5	5	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5
	Жолдас Галамбек Куанышыұлы																				

